

Ніва

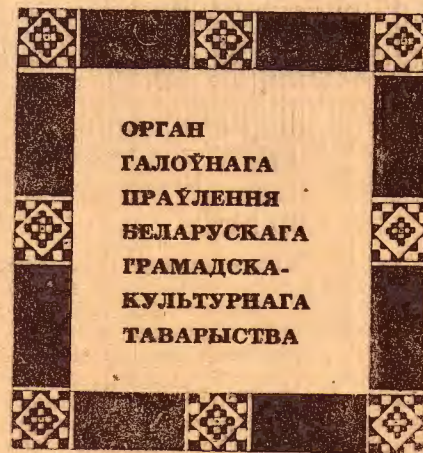
БЕЛАРУСКІ ТЫДНЕВІК

№ 5 (727) ГОД XV

БЕЛАСТОК

1 ЛЮТАГА 1970 г.

ЦАНА 60 гр.



ГРУТ ХРОНІКА

● Гурток беларускага таварыства ў вёсцы Лука на Гайнаўшчыне супольна з гуртком Саюза вясковай моладзі 7-га студзеня арганізавалі акадэмію, прысвечаную 100-ай гадавіне з дня нараджэння Уладзіміра Ільіча Леніна. Доклад прачытала Вера Харкевіч. Пасля адбылася мастацкая частка, якая складалася з п'есы «Зямля» Юркі Геніюша, п'есы «Конская кніжка» Уладзіміра Паўлючука, з песень і гумару. Вяла акадэмію і мастацкую частку Жэня Карольчук. На ўрачыстасці было больш 100 чалавек.

● Эстрада з Арэшкава, якою апекуецца гайнаўскі аддзел БГКТ, 7-га студзеня дала канцэрт у вёсцы Кузава, 8-га студзеня — у Арэшкаве, а 14-га студзеня — у Семлюццы.

● 9-га студзеня адбылося пасяджэнне прэзідыума сакольскага аддзела БГКТ з наступным парадкам дня: а) справы, звязаныя з арганізацыяй навагодняй ёлкі для дзяцей, а таксама вечарыны для іх бацькоў і актыву аддзела, б) арганізацыя сустрэчы актыву аддзела з выкладчыкамі беларускай мовы ў пачатковых школах павета.

● Актыў гайнаўскага аддзела БГКТ 10-га студзеня весела гуляў на танцавальнай вечарыне, якая адбылася ў Доме настаўніка.

(Працяг на стар. 5)

НА СЛЯДАХ БАЦЬКОЎ



Лыжнікі складаюць вянок.

Нядзеля, 11 студзеня г. г. У Піліках, што каля Вельска, урачысты настрой. На святліцы лозунгі. Сведчаць яны аб тым, што мае тут адбыцца маладзёжна-спартыўная ўрачыстасць. Піліцкія дзяўчаты і хлопцы ўдэкаравалі таксама святліцу ўнутры. Паколькі пражывае тут насельніцтва як каталіцкае, так і праваслаўнае, святы працягваюцца тут цэлы месяц — аж да праваслаўных «Трох каралёў». Прыгожа тут і святочна.

Чуваць званочкі. Гэта едзе моладзь з Ду-



бяжына, Мокрага, Шасталоў і Кнарыд. Запэжаныя санкі затрымліваюцца ля святліцы. Прыбылых вітаюць прадстаўнікі піліцкіх гурткоў ЗМВ і ЛЬЗС. Праз момант далучаюцца яшчэ санкі з Пілікаў. Сярод прысутных моладзь з Вельска. Маленькія папраўкі дэкарацыі коней, і 26 санак вырушае на зімовы кулік пад помнік гітлераўскіх ахвяр, забітых тут, у Піліцкім лесе.

Гараць агні славы. З прававаю выступае старшыня ГРН у Піліках Мікалай Ракоўскі. Напамінае ён пра лёсы 180 жыхароў Вельска і мясцовых вёсак, якія былі закатаваны ў Піліцкім лесе. Прысутныя мінутай цішы ўшаноўваюць гонар загінуўшых. Прадстаў-

нікі паасобных дэлегацый складаюць вянкi ля помніка. Кулік едзе далей.

Лясок Асушак. Тут удзельнічаў куліка чакае гарачы бігос. Пасля распачынаюцца гульні, спартыўныя спаборніцтвы. У перацягванні лані перамагае піліцкая група. У лыжных спаборніцтвах на 1000 метраў перамог Багдан Чайкоўскі. Трэба напамінаць, што на гэтай паляне ў часе акупацыі немцы вялі ваенныя трэніровачныя заняткі.

Сярод прысутных знаходжу старшыню павятовай рады ЛЬЗС у Вельску Сцяпана Сільвеструка. Пытаюся, як дайшло да арганізацыі гэтага мерапрыемства.

— Гэтую прапанову высунула моладзь з тэрыторыі ГРН Пілікі. Моладзь падтрымала ГРН. Мы ў павеце прынялі на сябе ролю каардынатара. І што тут важнае на маю думку, у мерапрыемства заангажаваліся іншыя арганізацыі. Да супрацоўніцтва прыступілі такія арганізацыі, як ЗМВ, ЗМС, ЗГП, СЗС (школьны спартыўны саюз), агніска ТККФ пры павятовай радзе ў Вельску і аддзел ПТТК. Адно ўносілі грашовыя су-



Выступае Мікалай Ракоўскі, старшыня ГРН.

мы, іншыя дапамагалі ў арганізацыйных справах і гд. Несумненна, найбольш працы ўлажылі гаспадары прадпрыемства.

Праграма куліка была абшырнейшая. Снег у гэтым крыху перашкодзіў. Але мерапрыемства вельмі ўдалося. Удалося і таму, што бельскія ЛЬЗС-ы адпаведна разумеюць справы каардынацыі і што гэтыя справы прымаюць на сябе прадстаўнікі грамадскіх рад.

А. К. Фота Цаф — Сянько



Удзельнікі куліка ля помніка ў Піліках.

1 лютага г.г. мінае 20 год ад дня стварэння першай вышэйшай тэхнічнай школы на Беласточчыне — Вышэйшай інжынерскай школы.

Зараз на 3-х факультэтах ВСІ вучыцца 2200 студэнтаў, з чаго 1095 на дзённым аддзяленні; працуе тут 141 навукова-дыдактычны работнік. Толькі ў 1969/70 г. прынята тут на першы курс 632 студэнтаў. У ВСІ існуе 27 прадметных калектываў (асноўныя арганізацыйныя дзялячкі навуковай і дыдактычнай працы), 21 кабінет і 29 лабараторый. За 20 год існавання ВСІ выпусціла 932 інжынераў, з чаго ў мінулым годзе 228. На працягу апошніх двух год створана тут 6 новых лабараторый, а кваліфікаваныя навукова-дыдактычныя кадры павялічыліся за гэты ж перыяд на 63%.

З нагоды юбілея мы звярнуліся з некалькімі пытаннямі да прарэктара ВСІ дацэнта др Генрыка Дзержка.

— Зараз Вышэйшая інжынерская школа — вядомая і заслужаная вышэйшая навуковая ўстанова на Беласточчыне. А як справа выглядала два дзесяці год таму назад?

— Дваццаць год таму існавала вялікае запатрабаванне на інжынерна-тэхнічныя кадры для адбудовы і развіцця беластоцкай прамысловасці. Кадры трэба было рыхтаваць уласнымі сіламі. З ініцыятывай стварэння ВСІ выступіла група дзеячаў НОТ са старшынёй аддзела НОТ у Беластоку мгр інж. К. Бялкоўскім. 24 лістапада 1949 г. Міністэрства асветы выразіла згоду на стварэнне Прыватнай вярчэрняй інжынерскай школы НОТ-у ў Беластоку.

Ужо ў 1950 годзе ў гасцінным памяшканні былога Педагагічнага ліцэя (зараз філія Варшаўскага ўніверсітэта) рэктар мгр інж. К. Бялкоўскі прывітаў першых 98 студэнтаў ВСІ электрычнага і механічнага факультэтаў. Факультэт сухапутнага будаўніцтва распачаў працу са студэнтамі ў наступным годзе. У канцы лістапада 1951 года ВСІ ў Беластоку стала дзяржаўнай школай, перайшла пад непасрэдную ўправу Міністэрства вышэйшых школ і навукі і была ахоплена законам аб вышэйшым школьніцтве і работніках навукі.

— А цяжкасці? Дзе ж іх не было. Уявіце сабе, што школа не мела самастойных навуковых работнікаў. Навучанне абавіралася на маленькай колькасці магістраў інжынераў і інжынераў, якія працавалі ў прамысловасці. З прычыны недахопу лабараторый, патрэбнага абсталявання студэнты большасць лабараторных заняткаў праводзілі ў Варшаўскай палітэхніцы. У такіх умовах, пры 13 штатных дыдактычных працаўніках школы, у 1954 годзе нашая ўстанова выдала нашым абсалвентам 57 першых дыпламаў інжынераў.

— У міжчасе ў інжынерскай школе адбываюцца важныя арганізацыйныя змены. У чым яны заключаліся?

— Першая справа — гэта пераўтварэнне Вярчэрняй інжынерскай школы ў Вышэйшую інжынерскую школу з правам навучання на дзённым аддзяленні і аддзяленні для працуючых (вячэрнім і заочным) на прынцыпах вышэйшай прафесіянальнай школы. Згодна з існуючымі тады законамі, вышэйшыя прафесіянальныя школы не мелі абавязкаў вядзення навуковай працы. Новы закон у 1968 г. зраўняў ВСІ ў правах і абавязках з іншымі вышэйшымі школамі. У 1969 г. у нашай ВСІ быў скліканы Сенат як дарадчы орган.

— Можна меркаваць, што новы закон вызначыў новыя заданні для школы. Ці гэта не сталася неспадзянкай для ўлад і навуковых работнікаў вашай ВСІ?

— Не, абсалютна не. Навукова-даследчыя работнікі маглі разлічваць на дапамогу ўлад ВСІ ў галіне вядзення навуковых даследаў на доўга перад зменай закона. Толькі ў 1969 годзе на выдаткі, звязаныя з навуковымі даследамі, выкарыстана больш чым 700 тыс. зл. Зараз тэмы, якія нам прапануюць прадпрыемствы, маюць амаль выключна навуковы характар, а часта становяцца крыніцай доктарскіх, а нават габілітацыйных прац. Некалькі год таму назад прапанаваныя працы мелі характар перш за ўсё паслуг.

— А якая будучыня Вашай школы?

— Паколькі месца ў газеце абмежаванае, скажу толькі аб некаторых планах. Адзін з напрамкаў нашай дзейна-

Працяг на стар. 4

♦ Пагзеі ♦ Здарэнні ♦ Факты ♦ Каментарыі ♦ Весткі ♦


СВЕТ

БССР

ПОЛЬЩА

ВАЯВОДСІВА

ЖЫВОЕ ВУЧЭННЕ

«Ленінскае разуменне кіруючай ролі партыі — асноўны прынцып сацыялістычнага будаўніцтва» — такая тэма партыйнай навуковай канферэнцыі, якая праходзіла ў Празе. На гэтай канферэнцыі з дакладам выступіў сакратар ЦК КПЧ А. Індра.

Дакладчык адзначыў, што само жыццё паказала, што ленінізм нельга абмежаваць граніцамі адной краіны. Велізарная жыццяздольнасць і актуальнасць ленінізму заключаецца ў тым, што ён — не мёртвая застасяная тэорыя. Ленінізм — жывое вучэнне, якое пастаянна ўбірае навішныя веды чалавечай цывілізацыі.

Позірк на гісторычны шлях нашай камуністычнай партыі пацвярджае, адзначыў А. Індра, што рэвалюцыйны рух у нас заўсёды дабіваўся поспеху, калі ён правільна кіраваўся ленінізмам. У той жа час лобызі ўхіл, найменшае адхіленне ад агульнадзяючых прынцыпаў вёў да няўдач і цяжкасцей.

ТЭАРЭТЫЧНАЯ КАНФЕРЭНЦЫЯ

У Маскве закончылася Міжнародная тэарэтычная канферэнцыя на тэму «Узрастанне ролі ленінізму ў сучасную эпоху і крытыка антыкамунізму».

На канферэнцыі былі ўтвораны наступныя секцыі: «Сусветны рэвалюцыйны працэс і барацьба супраць антыкамунізму як талоўнай ідэя-палітычнай зброі імперыялізму», «Барацьба двюх сістэм і крытыка буржуазных крытыкаў сацыялістычнай эканомікі», «Нацыянальна-вызваленчы рух і антыкамунізм», «Крытыка філасофска-сацыялагічных асноў антыкамунізму», «Праблема палітычнай арганізацыі грамадства і барацьба супраць антыкамунізму».

ГНЕЎ НАРОДА

Факты аб знішчэнні амерыканска-сайгонскімі войскамі 700 мірных жыхароў у раёнах Тханьбін і Кушон, якія сталі вядомыя ў апошні час, выклікалі гнеў і абурэнне ўсяго в'етнамскага народа.

У адпаведнасці з «планам паскоранага ўзыходу», са студзеня 1969 года па студзень 1970 года ў Паўднёвым В'етнаме было праведзена 20 тысяч карных аперацый.

НЕ ДАЛІЧЫЛІСЯ

Заходнегерманскі бундэсвер страціў у выніку катастрофы 113 реактыўных самалётаў тыпу «Старфайтэр». На 12 самалётаў больш, чым афіцыйна паведамлялася раней. З загінуў аб гэтым выступіў член камісіі Бундэстага па пытаннях абароны К. Юнг, паслаўшы на даныя міністэрства абароны.

КАНЦЭРТ

У Вашынгтоне адбыўся канцэрт сімфанічнага аркестра Маскоўскай дзяржаўнай філармоніі пад кіраўніцтвам дырыжора Кірыла Кандрючына. У канцэртнай зале амерыканскай сталіцы прысутнічала звыш 3 тысяч вашынгтонцаў.

Выступленне савецкага калектыву ў Вашынгтоне з'явілася значнай культурнай падзеяй у жыцці амерыканскай сталіцы. (ак)

НАРАДА

У Мінску адбылася нарада ідэалагічных работнікаў, на якую былі запрошаны работнікі апарату ЦК КП Беларусі, сакратары і загадчыкі аддзелаў прапаганды і агітацыі абласных, гарадскіх, раённых камітэтаў партыі, кіраўнікі міністэрстваў і ведамстваў ідэалагічнага профілю, вялікая група савецкіх, прафсаюзных, камсамольскіх работнікаў, работнікаў друку, радыё і тэлебачання, дырэктары гуманітарных інстытутаў, дзеячы літаратуры і мастацтва, група палітычных інфарматараў.

З дакладам «Тэзісы ЦК КПСС «Да стагоддзя з дня нараджэння Уладзіміра Ільіча Леніна» і задачы партыйнай прапаганды» выступіў сакратар ЦК КП Беларусі С. Пілатовіч.

У спрэчках па дакладу выступілі, м. ін.: Аляксандр Ульяновіч — сакратар Гродзенскага абласнога камітэта КП Беларусі, Л. Лесавая — загадчыца Дома палітычнай асветы Брэсцкага абласнога камітэта КП Беларусі, Максім Танк — першы сакратар праўлення Саюза пісьмемнікаў Беларусі.

ПОЛЬСКАЯ

Беларусь наведвала дэлегацыя партыйных работнікаў Польшчы. Дэлегацыю ўзначальваў намеснік загадчыка аддзела прапаганды ЦК ПАРП Станіслаў Касіцкі. Польскія госці былі прыняты ў ЦК КП Беларусі, дзе адбылася гутарка ў сакратара ЦК С. Пілатовіча.

ГОСЦІ

У беларускай сталіцы знаходзілася дэлегацыя Федэральнага сходу Чэхаславацкай Сацыялістычнай Рэспублікі на чале са старшынёй Федэральнага сходу ЧССР Даліборам Ганесам.

На Мінскім аэрадроме чэхаславацкіх гасцей віталі Старшыня Прэзідыума Вярхоўнага Савета Беларускай ССР Сяргей Прытыцкі, Старшыня Вярхоўнага Савета Беларускай ССР Максім Танк, сакратар Прэзідыума Вярхоўнага Савета БССР Д. Лукашэвіч, міністр замежных спраў Беларускай ССР А. Гурьновіч, міністр культуры БССР М. Міньковіч, віцэ-прэзідэнт Акадэміі навук БССР М. Несцярэвіч і іншыя асабістасці беларускай палітычнай і грамадскай жыцця.

Вечарам у Беларускім дзяржаўным ордэна Працоўнага Чырвонага Сцяга акадэмічным тэатры імя Янкі Купалы госці пладзілі спектакль «Паўлінка». Чэхаславацкая дэлегацыя нанесла візіт кіраўнікам Беларусі.

ПА ПРАМЫСЛОВАСЦІ

Адбылося пасяджэнне Пастаяннай камісіі па прамысловасці Вярхоўнага Савета Беларускай ССР. Разглядалася пытанне аб стане работы па ўкараненню ў вытворчасць дасягненняў навукі і тэхнікі і прагрэсіўных тэхналагічных працэсаў на прадпрыемствах Упраўлення хімічнай прамысловасці і Міністэрства лёгкай прамысловасці. М. ін., была звернута ўвага на тое, што прадпрыемствы слаба звязаны з навукова-даследчымі арганізацыямі і вышэйшымі навукальнымі ўстановамі. (С.Я.)

НАРАДА

22 студзеня адбылася ў ЦК партыі нарада арганізацыйных сакратараў ваяводскіх камітэтаў ПАРП, прысвечаная палітычнаму стылю працы партыйных арганізацый. Нарату вёў сакратар ЦК партыі Рышард Спізэлецкі. Падкрэсліў ён асаблівую ролю ў партыйнай працы павятовых і гарадскіх камітэтаў. Крытэрыем ацэнкі працы гэтых партыйных устаноў павінна быць роля ў кіраванні жыццём прадпрыемстваў, дзяржаўных устаноў і жыццём вёсак.

СПРАВЫ СЕЛЬСКОЙ ГАСПАДАРКІ

Адбылося пленарнае пасяджэнне Камітэта да спраў сельскай гаспадаркі пры Цэнтральным Камітэце партыі. Пасяджэннем кіраваў сакратар ЦК партыі Юзэф Тэйхма. Нарата прысвечана была рэалізацыі пастаноў IX пленума партыі, які адбыўся ў верасні 1967 года і накрэсліў напямкі далейшай інтэнсіфікацыі сельскагаспадарчай прадукцыі, перш за ўсё дарагою выкарыстання рэзерваў, існуючых у сялянскіх і дзяржаўных гаспадарках. На нарадзе сцверджана, што рэалізацыя пастаноў IX пленума дала істотныя вынікі, відавочныя, перш за ўсё, ва ўзросце сельскагаспадарчай прадукцыі, аднак не выкарыстаны яшчэ ўсе існуючыя рэзервы развіцця сельскай гаспадаркі. Многія гаспадаркі надалей не рэалізуюць указанняў, якія штогод апрацоўваюць спецыялісты і мэты якіх — інтэнсіфікацыя сельскагаспадарчай прадукцыі. Нарата акрэсліла напямкі далейшай дзейнасці ў галіне інтэнсіфікацыі сельскай гаспадаркі. Асноўныя заданні — узрост прадукцыі збожжавых культур, пашырэнне рацыянальнай гаспадаркі на зялёных угоддзях, пашырэнне гаспадарчых паслуг для сельскай гаспадаркі, канцэнтрацыя намаганняў дзеля тэрміновай рэалізацыі планаў камасацыі і меліярацыі. Апрача таго, важным заданнем сельскай гаспадаркі ў гэтым годзе будзе недапушчэнне да змяншэння колькасці жывёлы, якое пагражае нам у сувязі з недахопам пашы.

50 МІЛЬЕНАЎ ТОН

У шчэцінскім порце перагружана 50-мільённая тона чэхаславацкіх тавараў, якія Чэхаславакія выслала ў свет у пасляваенны перыяд, карыстаючыся польскімі партамі. Запкіжэнне Чэхаславакіі польскімі партамі пачалося ў 1946 годзе, калі ў Ідэні і Гданьску былі перагружаны 131-я тысяча тон тавараў чэхаславацкага замежнага гандлю. Ад таго часу перагрузкі гэтых сістэматычна ўзрасталі, дасягаючы рэкордных колькасцей — звыш 4 мільёнаў тон — у 1964 годзе.

ЭКСПАРТ

У гадах 1967—1969 экспарт машынабудаўняй прамысловасці ўзрос на 33 працэнты, гэта значыць, узраслаў ён на звыш 20 працэнтаў у год. У мінулым годзе Польшча экспартавала машын на агульную вартасць 2,6 мільярдаў злотых, перавыконваючы, такім чынам, планавыя заданні на 8 працэнтаў. (п)

СЕСІЯ ВРН

30 студзеня т.г. адбылася ў Беластоку чарговая звычайная сесія ВРН. Радныя разгледзелі наступныя асноўныя справы:

— гаспадарчы план і бюджэт ваяводства на 1970 год;

— спосабы і сродкі ажыццяўлення прапаноў, якія былі зроблены насельніцтвам Беластоцкай в.г. час выбарчай кампаніі ў Сейм;

— праграма загаспадаравання недзяржаўных лясоў на тэрыторыі ваяводства;

— некаторыя істотныя арганізацыйныя справы ВРН.

ГАСПАДАРЧАЕ ЗЛАЧЫНСТВА

Пры малочным тэхнікуме ў Беластоку ўжо дзесяты год па-партадку будуюць крытую плавальню. Восенню мінулага года аб гэтай скандальнай будове шырока пісала «Беластоцкая газета». Пасля рэпартажа Эдварда Рэдлінскага справай усур'ёз зацікавіўся Прэзідыум ВРН, які рашыў звярнуцца ў пракуратуру, каб выявіць і асудзіць вінавітых у будаванні гаспадарчага злачынства. Адначасова Прэзідыум ВРН абавязаў будаўлянае прадпрыемства закончыць пабудову гэтай плавальні неадкладна да жніўня т.г.

СНЕЖНАЯ СТЫХІЯ

Весткі, якія наплываюць з усяго ваяводства, пацвярджаюць меркаванні, што такой, як гэтая зіма, даўно ўжо не было. Усюды снегу насыпала вышэй плаतोў.

Аб стане стыхійнага бедства, аб'яўленым для Беластоцкага ваяводства, мы ўжо пісалі папярэднім разам. Гэты стан Прэзідыум ВРН адмяніў 22 студзеня вечарам. Адначасова кіраўнікі ваяводскіх улад выказалі сардэчную падзяку жыхарам гарадоў і вёсак Беластоцкай в.г. салдатам, чыгуначнікам, шафёрам і ўсім іншым рабочым за тое, што актыўна паспяшылі з дапамогай пры расчыстцы дарог. Іх ехярнасць і шчырая праца спрыялі хутчэйшаму павароту да норм гаспадарчага і грамадскага жыцця ва ўсіх яго праявах.

ГРАМАДСКІМ ЧЫНАМ

З падлікаў, якія правяла Галоўнае статыстычнае праўленне, вынікае, што жыхары Беластоцкага ваяводства ў 1968 годзе выканалі грамадскім чынам розныя працы, вартасць якіх ацэньваюць амаль на 175 мільёнаў зл.

ЮБІЛЕЙ

Нядаўна грамадска-літаратурны часопіс «Кантрасты», які выходзіць у Беластоку, адзначаў сваё п'яцігоддзе. З гэтай нагоды была наладжана сустрэча рэдакцыі з пастаяннымі супрацоўнікамі часопіса. У сустрэчы прыняў удзел сакратар Ваяводскага камітэта партыі ў Беластоку В. Мікульскі.

ДЗЕЦІ

У Гайнаўцы нарадзілася ў мінулым годзе 548 дзяцей. Сярод іх больш хлопчыкаў, чым дзяўчынак. (вр)



Нядзеля, 1. II.

8.55 Program dnia; 9.00 Dla młodych widzów: „Brzeg morza” — film („Cztery pancerni i pies”); 10.40 Półfinał IX Ogólnopolskiej Olimpiady Wiedzy Rolniczej; 11.15 „Przypomnamy, radzimy”; 11.25 „Obiektyw”; 12.00 Dziennik; 12.15 „Z Kolbergiem po kraju”; 13.00 „Przygoda na wagarach” film fab. NRD; 14.00 „Przemiany”; 14.30 „Dymy nad twierdzą” — film TVP („Przygody Pana Michała”); 15.00 Dla dzieci: Teatr Kukielkowy (Budapeszt); 15.30 „Na lodowisku” — film radz.; 16.00 „Klub Sześciu Kontynentów”; 16.40 Teatr TV na świecie: „Przygoda w chatce” wg J. Londona (Widowisko TV Słowackiej); 17.10 PKF; 17.20 „Spotkanie z pisarzem”; 18.00 „Skrzypek z kwartetu Czastuszkiewicza” — kabaret. Scenariusz i reż. J. Przybora; 19.00 „Jak czytać klasyków”; 19.20 Dobranoc; 19.30 Dziennik; 20.05 „Palcem na wodzie” — film fab. czeski; 21.40 „Mimetyzm czyli zniknięcie Honoriusza Subrac” film wg. opowiadania G. Apolinare'a; 22.00 Magazyn Sportowy.

Понедзiatek, 2. II.

14.25 i 22.40 Politechnika TV. Kurs przygotowawczy. Fizyka; 15.30 Przerwa; 16.35 Program dnia; 16.40 Dziennik; 16.50 Dla dzieci: „Zwierzyniec”; 17.45 „Echa stadionu”; 17.50 „Kamień” — film dok. pol.; 18.05 Kino Filmów Animowanych; 18.40 „Eureka”; 19.20 Dobranoc;

«Ніва» 1 лютага 1970 г.
№ 5 (727) 2 стар

19.30 Dziennik; 20.00 Teatr TV: T. Williams — „Szklana menażeria”; 21.50 Program muzyczny; 22.20 Dziennik.

Втorek, 3. II.

9.55 Dla szkół: (kl. I lic.) Język polski — Moliere; „Świętoszek”; 10.30 „Pierwszy nauczyciel” — film fab. radz.; 12.05 „Szkoła na czterech kółkach” („Wybieramy zawod”); 12.25 Przerwa; 12.45 i 13.55 Przystosowanie Rolnicze; „Organizacja konkursu hodowlanego”; 13.15 Przerwa; 14.25 Przerwa; 16.35 Program dnia; 16.40 Dziennik; 16.50 Telewizyjny Ekran Młodych; 18.45 „Miasto słodkiej wody” — film Tele-Aru (rep. o Kenii i o mieście Nairobi); 18.55 „Powszedni kształt polityki”; 19.20 Dobranoc; 19.30 Dziennik; 20.05 Kino Interesujących Filmów: „Pierwszy nauczyciel” film fab. radz.; 21.40 „Cena jednej minuty”; 22.05 Dziennik.

Środa, 4. II.

10.00 „Scigany” — film; 10.50 Przerwa; 11.55 Dla szkół: (kl. VI). Fizyka — „Śladami Archimedeasa”; 12.25 Przerwa; 14.25 i 22.50 Politechnika TV. Kurs przygotowawczy. Matematyka; 15.30 Przerwa; 16.35 Program dnia; 16.40 Dziennik; 16.50 Dla dzieci: „Pan Półka i spółka”; 17.20 TV Kurier Warszawski; 17.35 „Reklama w piosenkę”; 17.50 Magazyn Medyczny; 18.20 „Wyprawy” — film; 18.45 „Nad Odrą i Bałtykiem”; 19.20 Dobranoc; 19.30 Dziennik; 20.05 „Scigany” — film; 20.55 „Światowid”; 21.25 PKF; 21.35 Studio Współczesne: V. Navel — „Motyl na antenie”; 22.30 Dziennik.

Čzwartek, 5. II.

8.15 Matematyka w szkole: „Transformacje liniowe w ujęciu analitycznym”; 8.45 Przerwa; 11.55 Dla szkół: (kl. VIII). Język Polski — „Aleksander Fredro”; 12.25 Przerwa; 12.45 i 13.55 Mechanizacja Rolnictwa: „Mechanizacja zbioru zbóż wiązkami”; 13.15 Przerwa; 14.25 Przerwa; 16.35 Program dnia; 16.40 Dziennik; 16.50 Dla młodych widzów: „Ekran z brat-

kiem”; 18.00 Mistrzostwa Europy w jeździe figurowej na lodzie — jazda dowolna parami; 19.30 Dobranoc; 19.40 Dziennik; 20.15 „Wiat Pomorski” („Drogi Zwycięstwa”); 20.45 „Tydzień w Acapulco” — film fab. USA; 22.20 „Lektury współczesne”; 22.30 Dziennik.

Piątek, 6. II.

9.55 Dla szkół: (kl. VII). Zajęcia techniczne — „Rysunek techniczny”; 10.30 „Gioconda bez uśmiechu” — film fab. rum.; 12.05 Przerwa; 12.45 Dla szkół: (kl. II i III lic.). Przystosowanie obronne — „Rozpoznanie skażeń, odkażanie, dezaktywacja i dezynfekcja”; 13.15 Przerwa; 14.25 Politechnika TV I roku; 16.35 Program dnia; 16.40 Dziennik; 16.50 Dla młodych widzów: „Aula — sesja dziesiąta”; „Zrób to sam”; 17.50 TV Kurier Mazowiecki; 18.05 „Nie tylko dla pań”; 18.25 Program popularno-naukowy; 18.55 „Gramy o telewizor” — teleturizm; 19.20 Dobranoc; 19.30 Dziennik; 20.05 „Hektor Kamieniecki” — film TVP „Przygody pana Michała”; 20.35 Teatr TV: H. Ibsen — „Nora”; 22.05 Dziennik; 22.20 Mistrzostwa Europy w jeździe figurowej na lodzie — jazda dowolna kobiet (Leningrad).

Sobota, 7. II.

10.00 „Sciana czarownic” — film fab. polski; 11.30 Przerwa; 11.55 Dla szkół: (kl. VI). Geografia — „W Sudetach”; 12.25 Przerwa; 14.25 TV Kurs Rolniczy: „Produkcja młodego bydła rzeźnego”; 15.00 „Wychowanie fizyczne naszych dzieci”; 15.10 Program tygodnia; 15.30 Przerwa; 16.20 Program dnia; 16.25 „Oferty” — reklama; 16.40 Dziennik; 16.50 Teatr Młodego widza: O. Korta i T. Nowak — „Gniewko, syn rybaka” cz. IV pt. „Wyprawa w obronie ziemi”; 17.50 „Spotkania z przyrodą”; 18.15 „Księżycowy Nowy Rok” — film o Wietnamie; 18.35 „Tele-Echo”; 19.20 Dobranoc; 19.30 Monitor; 20.15 „Sciana czarownic” — film fab. polski; 21.45 Dziennik; 22.05 Mistrzostwa Europy w jeździe figurowej na lodzie — tańce dowolne parami (Leningrad).



Piątek, 30 stycznia

8.00 Nowiny; 8.15 Dla uczniów; 8.45 „Konstanty Zastanow” Film fab.; 9.30 „Śladami Lenina”; 10.25 Nowiny; 10.50 Nowiny; 11.15 Dla uczniów; 11.55 „Panorama nowin”; 12.10 Ekran dla dzieci; 12.30 „Czyn”; 17.00 W. Lenin Kronika życia i działalności; 18.30 „Sztafeta nowin”; 19.15 Spektakl teatralny.

Sobota, 31 stycznia

8.15 Program rozrywkowy; 8.45 Konsultacja techniczna; 9.00 „Eureka”; 9.30 Przegląd miedzyrodowy; 10.00 „Szkatulka muzyczna”; 11.05 „Postępek techniczny i ekonomiczny”; 11.30 TV barwna; 12.30 Uniwersytet TV; 14.00 „Kronika półwiecza”; 14.45 Program muzyczny; 15.40 Film krótkometrażowy; 16.00 Przegląd tygodnia; 16.30 „Wasz punkt widzenia”; 17.00 Mistrzostwa Europy w jeździe szybkiej na łyżwach (kobiety); 18.20 TV teatr miniatur; 19.00 „Świat socjalizmu”; 19.30 TV barwna; 22.30 Nowiny.

Niedziela, 1 lutego

8.00 „Kioski muzyczny”; 8.30 „Godzina wiejska”; 9.30 „Kontrola ludowa”; Magazyn TV; 10.00 Program dla dzieci (NRD); 11.00 „Mieszkam na wsi”. Reportaż TV; 11.25 Nowiny; 11.30 Koncert z Leningradu; 13.15 „ZSRR na wystawach światowych”; 14.30 „Młodość”; 15.30 Program o Tadżykistanie; 16.40 TV barwna; 18.45 Program międzynarodowy; 19.30 „Dzieci Pamiru”. Film fab.; 21.00 Mistrzostwa Europy w jeździe szybkiej na łyżwach (kobiety).

• ПІСЬМО МАЦІ •

Як ты жывеш,
Матуля дарагая?
З тужою на сэрцы,
У чаканні горкім,
Перад іконай
Рукі ў крыж складаеш
І просіш Бога,
Каб прыйшоў сын з войска...

Цябе жыццё
Не ласкала ніколі
Праменнем-ластаўкай,
Ні пірагом пшанічным;
Аржаны хлеб
Пасыпала ты соллю,
Толькі лустай
Няма з кім падзяліцца.

А за акном
Гарыць пажарам восень,
І журавы
Ключом ляцяць на захад,
А ў хаце пуста,
Ні сябра, ні гасця,
І вецер
Вые голасам сабачым.

Знаю,
Хацела б ты жыцця другога.
Каб дом быў новы,
Цёплы і шчаслівы...
Казкі баяць
Для ўнучатка малога,
З нявесткай жыць
Так, як з дачкой праўдзівай...

Мама!
На ўсё ты заслужыла,
Ды лёс не дорыць
Бедным сваёй ласкі.
А смутак твой і овой,
Пяром не змыю,
Бо на лікую славу
Я не ласы.

І так гаруй
Да восені другое.
Ніхто табе
Добрым слаўцом не кіне.
А ты бяду
Горкай абліеш слязою,
Перад іконаю
Чакаючы на сына.

А я прыду
Без ніякіх падаркаў
І спрацаваныя рукі
Шчыра пацалую,
І на сталае старым
Зноў стане чарка.
За долю вып'ем
Добрую і злую...

А за акном
Гарыць пажарам восень.
І журавы
Ключом ляцяць на захад,
А ў хаце пуста,
Ні сябра, ні гасця...
І вецер вые
Голасам сабачым.

Уладзімір Гайдук



• ЭЦЮД •

Такое мілае ранне!
Я выбягаю босы.
Сонечнае ззянне
Ліжа малочныя росы.
Пахне гурочным цветам
І бульбяною мятай...
Сцэлецца марляю светлай
Пухкі туман каля хаты.

М. Мельнік

БЕЛАВЕЖА

ОРГАН ЛІТАРАТУРНА-МАСТАЦКАГА АБ'ЯДНАННЯ ПРЫ ГП ВІКТ

№ 134

ТРЭЦЯЯ ПАРА



Ядзя выйшла замуж. Яна пайшла замуж за Стася. Яна пайшла за яго таму, што ён хацеў жаніцца. І яшчэ таму, што Ядзя дайшла да таго месца жыцця, дзе канчаецца вясна і пачынаецца лета.

Тады ўбачылі Ядзю ўсе. Убачылі кветкаю сярод урачыстай нядзелі; кветкаю, калі глядзець на яе ў цішыні палёў. Далёка звонаць у касцэле.

Ядзя кахае Стася. Яна да таго ж моцна кахае яго, што аж не думае. Усё роўна, бы тая вішанька, што расчырванелая шчасцем даспеласці мілуецца з сонцам. Без памяці, зусім без памяці. Ядзя пакуль не апытомнела настолькі, каб здзівіцца, чаму не з'яўляецца ў снах яе Юрка. Той Юрка, без якога раніцы маладосці былі днямі пакут, а вечары адпушчэннем іх. Вечары безавыя, вечары язьмінавыя, вечары вяргіневыя.

Час кахання настаў, час і пара. Трэцяя пара з чатырох.

ЗАПЫТАННІ. Чаму хлопцы жэняцца не з тымі, якіх кахаюць? І чаму дзяўчаты ідуць не за тых?

Сакрат Яновіч

• НЕ СУМУЙ, БЯРОЗА •

Не сумуй, бяроза,
Не шумі, рака,
Што так сёння ціха
Ў хаце рыбака.

Бо хоць вас пакінуў
І пайшоў у свет,
Памяць не загіне,
Хоць затрэцца след.

Сніцца будзе нерат,
Закіданы ў тонь,
І лісткі бярозы,
Што краналі скронь.

Як чаўно старое
Гойдала рака.
Драўца маладое
Песціла рука.

І хоць плачуць лозы,
Шэпча асака:
Не сумуй, бяроза,
Не шумі, рака.



• КАВАРНЫЯ •

Мары пракаціліся павозкай
на гонах роздуму
лагчынах бесклапотнасці
вобразы
як спіцы мігцяць
перад вачыма непакую
хто мне адкрыў душу
столькі кінута ў яе зброі
супроць мяне
самога

Вераніка Леанюк



• ЧАРЫ? •

У цотнай лічбе
не знайшоў
спарыша яснасці
у днях гадоў
маёй шчаслівай
трынаццатка
і тройка
таму мяне лякаюцца
як чару
заклятага
у няцотных ліках

Яша Бурч



СЯБРОЎСКІЯ ШАРЖЫ

І. Чыквін

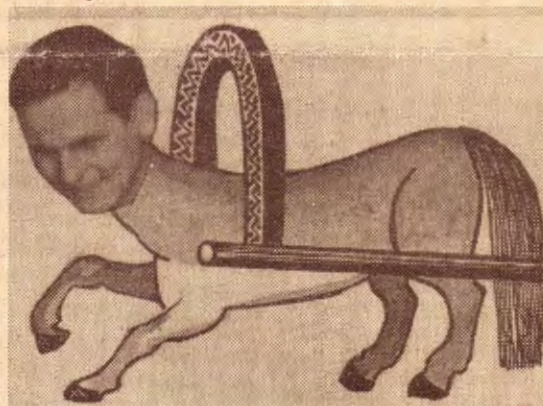
• НА В. ШВЕДА •

На цябе напала дзіцячая змора,
Фатальным камплексам надзелен ты,
братка —
Ты будзеш заўсёды ліць воду у мора,
Хоць у Мору
вады для усіх
пад дастаткам.



• НА С. ЯНОВІЧА •

Рэдакцыйны цяжкі конь дзьме у храпы —
Вузка стойла для яго,
ён жа дужы!
Шчэ капытам стрэліць у каго!
Выпусціце
з літаратурных
дужак
(Сакрата).



• НА В. РУДЧЫКА •

Піша аповесць-рэчку да цямна
Пад шапкаю дуба.
Ах, Віктар, сорама для цябе няма!
Ці аб дзяўчатах ты падумаў?!



Л. Танкевіч

◆ ЧАЛАВЕК 3-ПАД МОНТЭ КАСІНА ◆

Стаіць пры плоце ў Крывашоў.
Вымае з кішэні газету і махорку і пачынае круціць папяросу.
Апрануты ў самаробны гарнітур і белею шапку з казырком на лысай галаве. А туплі бачылі не адно свята. Гэта Дзюрдзё.
Нядзеля на Сакоўскай вуліцы спакойная і зялёная. Людзі ідуць у касцёл.

Ён сядзе на лаўку пад зялёным адмоху плотам. Бабы васілёўскія прыглядаюцца да яго. На зблеклым пінжаку крыж. Кажуць старыя, што гэта крыж Віртуці Мілітары.

Хто яго ведае, што ён за чалавек?...
Мы, малыя, ведаем, што крыж дастаў ён за бой дзесьці загіраціцаю.

Дзюрдзё ўстае і ідзе праз панадворак Крывашоў да сябе, да хаткі над

рэчкаю. Знімае гарнітур, садзіцца на бераг і ўглядаецца, як кальшанца трава, услухоўваецца, як бзычаць пчолы і чмялі і як гудзіць самалёт у паднябессі.

Думае. Хто яго ведае, аб чым ён так думае?
Аб смерці?

Эдвард Ярашэвіч

«Ніва»
№ 5 (727)

1 лютага 1970 г.
3 стар.

ЦІКАВЫ САНДАЖ

Марыя Ангельчык — інспектар культуры павятовай рады нарадавай у Гайнаўцы — правяла адзін цікавы сандаж у павеце. У выніку напісала працу на тэму: «Культурна-асветны працаўнік і эфекты яго працы».

Зыходным пунктам для гэтай працы стала ананімная анкета да ўсіх культурна-асветных працаўнікоў у клубах, святліцах, грамадскіх цэнтрах культуры, бібліятэках.

Рэдакцыя вырашыла апублікаваць невялікую частку працы Марыі Ангельчык. Даем тут як бы вывады аўтара.

З тэзісамі можна згаджацца і не згаджацца. Каштоўнае ў іх аднак тое, што аўтар бачыць разнастайнасць праблем культурна-асветнай працы на вёсцы і крытычна да іх падыходзіць.

БІБЛІЯТЭКІ

У бібліятэках, дзе працаўнік мае сярэдняю прафесіянальную адукацыю, больш чытачоў, пазычаюць больш кніжак, лепш удзельнічаюць у розных мерапрыемствах бібліятэкі: у кнігазборы тут большы лад і парадак. Гэта таксама кадры больш сталыя. У бібліятэцы, дзе працуе асоба з пачатковай школай, выступае праблема, як прыцягнуць чытача ў бібліятэку. Такая бібліятэка пры тым нічога цікавага не арганізуе. У ёй балаган у кнігазборы, кніжкі не ўпарадкаваны, дрэнна разложаны на полках. Такі бібліятэкар робіць толькі тое, што падае кніжку чытачу, і то найчасцей малавартасную. Не выступае ў такой бібліятэцы праца з кніжкай грамадска-палітычнай. Такія бібліятэкары хутка пакідаюць працу.

Як многа можна рабіць добры бібліятэкар, сведчыць прыклад Нарвы. Бібліятэкарша тут з'яўляецца таксама раднай павятовай рады, членам партыі. Здабывае найлепшыя вынікі ў павеце па чыталічтву, хоць працуе ў цяжкім асяроддзі. Але мае яна вялікі аўтарытэт, многа сама чытае, завочна атрымала бібліятэкарскую адукацыю; з ёю можна пагаварыць на любую тэму.

СВЯТЛІЦЫ

Падобна і тут — заўсёды лепшыя вынікі мае працаўнік, які з'яўляецца:

- 1) штатным працаўніком,
- 2) мае сярэдняю адукацыю,
- 3) святліца — яго адзінае месца працы.

Працаўнік святліцы павінен умець навязаць кантакты з людзьмі. Павінен культурна «вырастаць» над другімі, арыентавацца ва ўсіх галінах жыцця краіны: гаспадарчай, палітычнай і культурнай, каб веды гэтыя пераказваць людзям. Праца ў святліцы вымагае арганізацыйных здольнасцей. Падрыхтоўка святліцовых павінна мець на ўвазе спецыялізацыю хоць у адным

мастацкім напрамку, напрыклад, у ігры на нейкім інструменце, вядзенні хору, тэатру і г.д.

У традыцый святліца захавала сувязь з формамі працы лёгкімі, як мастацкія гурткі, розныя гульні. Гэтых лёгкіх форм чакаюць ад святліцы людзі, і святліцовы пра гэта павінен заўсёды памятаць.

ГРАМАДСКІЯ ЦЭНТРЫ КУЛЬТУРЫ

Працаўнікі ГОК-аў павінны без агаворак мець сярэдняю, а нават вышэйшую адукацыю, са спецыялізацыяй у культурна-асветнай працы. ГОК дзейнічае і па-за межамі сваёй вёскі, таму яго кіраўнік павінен весці хоць адну пастаянную форму працы (напрыклад, хор). Кіраўнік ГОК-у працуе ўжо з платнымі інструктарамі, і да яго абавязкаў належыць знаёмства працы з калектывам (асновы псіхалогіі). Практыка паказвае, што кіраўнік ГОК-у ў ніякім выпадку не можа працаваць яшчэ дзе-небудзь, бо кепска дзеецца тады з яго ўласцівай працай.

Кіраўніком ГОК-у можа быць толькі чалавек з вялікім аўтарытэтам, высокай асабістай культуры, добры арганізатар з адпаведнай навуковай падрыхтоўкай.

КЛУБЫ

Клубы для вёскі вельмі патрэбныя. Ды часта змяшчаюцца яны ў кепскіх кватэрах і тады не спаўняюць заданняў. Непаразумеўнем з'яўляецца тое, што на гаспадара клуба кладзецца абавязак весці культурна-асветную дзейнасць. З досведаў відаць, што добра працуюць клубы там, дзе ёсць і дзейнічае грамадская рада клуба (класічны ўжо прыклад для гэтага — Старое Веразова). Таму як найхутчэй і як найбольш трэба ўзяцца за навуку членаў клубных рад.

Гаспадароў клуба, папулярна званых клубовымі, трэба вучыць культуры гандлю. Несумненна, каб быць культурным клубным працаўніком, трэба быць і добрым культурным працаўніком наогул: мець сярэдняю адукацыю, умець працаваць з людзьмі, быць добрым арганізатарам. Кіраўнік клуба — гэта гаспадар, які культурна прымае гасцей, стварае для іх мілую атмасферу, дае навішныя веды і навішныя газеты. У такім клубе карысна і культурна будучы працаваць і адпачываць.



У ТЭАТРЫ ІМЯ
А. ВЯНГЕРКІ

Гаспадыня заезднага дому — так доўга і няясна тлумачыць слова «абержыстка» польска-беларускі слоўнік выдання «Веды Пейшэнай» з 1962 г.

Камедыя пад загалоўкам «Oberżystka» паставіў якраз беластоцкі тэатр. Аўтар — італьянскі драматург Карла Гальдоні.

На здымку: Барбара Бардская (Мірандаліна) і Яўгені Дзяконскі (кавалер дзі Рыфафрата). (вл)

Хроніка гурткі

ГУРТOK ВПУСКНІКОЎ САВЕЦКІХ ВУЗАЎ

19 студзеня г. г. у Цэнтры інфармацыі аб СССР у Беластоку (будынак Ваяводскага праўлення ТППР) адбылася сустрэча выпускнікоў савецкіх навучальных устаноў, якія працуюць на Беласточчыне. Сход адкрыла сакратар ВП ТППР З. Трыбульска, якая пайнфармавала аб магчымасцях і патрэбе ўдзелу выпускнікоў савецкіх вузаў у працы ТППР, а таксама аб магчымасцях дапамогі выпускнікам савецкіх вузаў з боку ТППР у кантактах з роднымі навучальнымі ўстановамі і савецкімі калегамі.

Затым выступіў ініцыятар сходу дацэнт М. Таль з Вышэйшай інжынерскай школе ў Беластоку, які пазнаёміў прысутных з формамі дзейнасці выпускнікоў савецкіх вузаў у Польшчы. Аказалася, што ў кожным ваяводстве (апрача Беластока) працуюць пры Ваяводскіх праўленнях ТППР камісіі або гурткі выпускнікоў савецкіх вузаў і што гэта праца дае (ТППР і выпускнікам) добрыя вынікі. Дацэнт М. Таль запрапанаваў арганізаваць і ў Беластоку такі гурток. Яго прапанову ўсе горада падтрымалі, многія тут жа дэкларавалі сваю дапамогу, асабліва ў лектарскай працы.

Сход выбраў пяціасовае праўленне гуртка, якое ў бліжэйшым часе апрацуе канкрэтны план працы. Старшынёй гуртка выбран дацэнт М. Таль.

Пасля выбараў удзельнікі сустрэчы за кубкам кавы ўспаміналі тады, праведзеныя ў СССР, і дзіліліся ўражаннямі з паслястудэнцкіх кантактаў са сваімі вузамі і савецкімі сябрамі.

Усіх тых выпускнікоў савецкіх вузаў, якія не былі на сустрэчы, праўленне гуртка просіць звязацца з ВП ТППР і падаць свае адрасы. Можна паведаміць аб сабе таксама тэлефанічна, звонячы на нумар 13—52. (рл)

У ДРУЖНАЙ СЯМ'І

Так называецца падручнік беларускай мовы і літаратуры для чацвёртага класа пачатковай школы, які можна ўжо купіць у кніжных магазінах. Аўтарамі падручніка з'яўляюцца Лідзія і Мікалай Гайдукі. З-пад пера гэтага ўдалага аўтарскага дуэта выйшаў ужо не адзін падручнік.

«У дружнай сям'і» — даволі аб'ёмная кніжка, якая складаецца з 366 старонак, змястоўная і цікавая. Падзяляецца яна на сем раздзелаў. Кожны раздзел мае сваю назву: «Дзень добры, школа!», «Радзімая зямля», «Вось і зіма», «З мінулых дзён», «Дзе вясна», «Сяброўства патрэбна народам», «Усюды лета, лета...» і трапіна падобраны эпіграф.

Ужо з назвы раздзелаў відаць, што падручнік прадуманы так, каб у ім у адпаведным парадку знайшлася кожная пара года, з яе характэрнымі рысамі і заняткамі. Шырока і цікава разглядаецца ў падручніку жыццё школьнай сям'і. Многа месца адводзіцца таксама сучаснаму жыццю беларускага і польскага народаў і іх мінуламу, гісторыі. Праз усе раздзелы падручніка праходзіць асноўная ідэя — неабходнасць дружбы паміж народамі ўсяго зямнога шара.

У падручніку многа як праявіліся, так і вершаваных твораў розных аўтараў. Тут сустранем як класікаў, так і зусім мала вядомых маладых аўтараў. Пасля кожнага твора выступаюць пытанні і адпаведна дапасаваная тэма граматыкі з практыкаваннямі, незвычайна звязанымі са зместам твора. А гэта вялікая дапамога для настаўніка.

У цэлым падручнік удалы, прадуманы. Мае ён прыгожы і эстэтычны знешні выгляд. (св)

Пачатак на стар. 1

ЮБІЛЕЙ ІНЖЫНЕРСКАЙ

сці — гэта далейшая паправа памяшальных умоў. Лічым, што пачнецца ў наступаючай пяцігодцы першы этап пабудовы новага комплекса будынкаў ВСІ пры Сверковай вуліцы.

Навуковыя даследы школы ў гадах 1971—1975, як у галіне ўласных тэм, так і прапанаваных прадпрыемствамі, будуць звязаны з актуальнымі і перспектывічнымі патрэбамі гаспадарчага і грамадскага развіцця краіны. Вартасць прапанаваных выдаткаў на навуковыя даследы школы ў наступаючай пяцігодцы складзе 41,8 мільёна зл.

Гледзячы з перспектывы дваццаці год, бачым, што нягледзячы на абмежаваныя магчымасці, уклад ВСІ ў развіццё тэхнічнага прагрэсу на Беласточчыне немалы. На нашу навучальную ўстанову, як на цэнтр тэхнічнай думкі, ускладзена вялікая адказнасць за навучанне спецыялістаў і прымяненне ў прамысловасці, будаўніцтве і сельскай гаспадарцы навішых тэхнічных дасягненняў. Улады і работнікі ВСІ імкнуцца да таго, каб ператварыць яе ў вялікі навукова-дыдактычны цэнтр, які б аказаў вялікі ўплыў на развіццё гаспадаркі і стан навукі ў паўночна-ўсходніх рэгіёнах Польшчы.

Размову вёў А. Карпюк

УСХОДНЕСЛАВЯНСКІЯ ТРАДЫЦЫІ І БЕЛАРУСІСТЫКА Ў ПРАЖСКІМ УНІВЕРСІТЭЦЕ

У чэхаў зацікаўленне рускай мовай, а тым самым вялікай славянскай усходняй дзяржавай, звязана з пачаткамі развіцця славяназнаўства ў Чэхіі і імем Ёзефа Даброўскага, вядомага вучонага, які быў таксама аўтарам русістычных прац, і з імем Антаніна Пухмаера, паэта і філалага, які ўжо ў пачатку мінулага стагоддзя напісаў першы размоўнік рускай мовы для чэхаў — кнігу на вельмі высокім моўным узроўні.

У 19-тым стагоддзі выдаваліся падручнікі і задачнікі практычнай рускай мовы (Колаж, Ёкл, Ранк), некаторыя з іх выходзілі нават у некалькіх выданнях. Усё гэта сведчыць аб тым, што ўжо тады рускай моваю цікавіліся не толькі спецыялісты, але і шырокія колы зацікаўленых, якія вучыліся чытаць, пісаць і гаварыць па-руску.

Абуджаны славянафіліскімі настроямі, чэхі і славакі імкнуліся лепш пазнаць славянскія народы царскай Расіі. Таму і з'яўляюцца пераклады на чэшскую мову прац не толькі рускіх паэтаў і празаікаў, напрыклад, Пушкі-

на альбо Талстога, але і ўкраінскіх — Тараса Шаўчэнкі і Івана Франка. І наадварот, добра вядома, што асоба вялікага змагара за праўду Яна Гуса была для Шаўчэнкі стымулам да напісання вядомага верша «Ерэтык».

Чэшска-беларускія культурныя сувязі існавалі ўжо ў пачатку 16-га стагоддзя. У 1517—19 гадах у Празе беларускі лекар і друкар з Полацка Францішак Скарына выдаў кірыліцай біблію і тым самым заклаў асновы беларускага кнігадруку. І зусім зразумела, што ўсходняя славістыка мела падставы развіцця ў Чэхаславакіі ўжо ў мінулым. Сёння руская, украінская і беларуская мовы вучаюцца на філосафскім факультэце карлавага ўніверсітэта ў Празе.

Спынімся больш падрабязна на беларусістыцы. Фармальна ўзнікненне беларусізнаўства ў Пражскім універсітэце звязана з прызначэннем у 1945 г. І. Зільнскага на пасаду прафесара гэтага ўніверсітэта па спецыяльнасці украінскай і беларускай моваў. Фактычна ж беларускі аддзел засноўваецца на 10 год пазней, у 1955 г., і рэпрэзентуе яго прафесар В. Барнэт, які займаецца беларускімі дыялектамі і гісторыяй беларускай пісьменнасці.

Гісторыка і мовазнаўцу стара-беларуская мова прыцягвае як сродак вучэння яе для параўнання з іншымі усходнеславянскімі мовамі, а таксама і таму, што старажытная беларуская мова была дзяржаўнай моваю Вялікага Княства Літоўскага і была найбольш культываванай моваю на ўсім абшары тагачаснай Літоўска-Рускай дзяржавы.

Акрамя гэтага, для навуковых даследаў было цікавым (дасюль адносна мала вивучанае) гістарычнае суседства беларускага народа і беларускай мовы з грамадствамі літоўскім і часткова латышскім. Зараз кафедра ўсходнеславянскіх моваў філасофскага факультэта разам з усходнеславянскім аддзелам Чэхаславацкага Акадэміі навук рыхтуюць спецыялістаў для даследаў у гэтай галіне. Міністэрства вышэйшай асветы СССР ужо згадзілася на прыезд нашага ўкраінскага ў СССР, дзе той мае вывучаць беларускую мову ў Мінску і літоўскую ў Вільнюсе.

Прафесар Барнэт займаецца праблемамі перакладаў і кансультае перакладчыкаў з беларускай мовы. Акрамя таго, сучаснай беларускай моваю займаецца таксама дацэнт М. Затонка, які чытае лекцыі пра ўсходнеславянскія мовы. Ён распрацаваў асобныя тэмы адносна беларускай мовы ў параўнанні з рускай і украінскай мовамі і апублікаваў іх у навуковых часопісах. У цяперашні час вядуцца перагаворы з мінскімі беларусаведамі на конт супольнага складання практычнага падручніка для студэнтаў, што вучаюць славістыку на філосафскім факультэце Пражскага ўніверсітэта.

Энтузістам беларускай мовы з'яўляецца др М. Зіма. Дасюль ён не меў магчымасці бываць у асяроддзі, дзе гавораць па-беларуску. Аднак пры дапамозе падручнікаў і самастойнага вивучэння ён авалодаў моваю настолькі, што прыязджаючы ў Прагу беларусам цяжка паверыць, што беларуская мова ёсць ягонаю роднаю. Др Зіма а-

дзін з найлепшых спецыялістаў у беларускай бібліяграфіі і аўтар чэхаславацкіх нормаў для транслітарацыі беларускага алфавіту на алфавіт, стасаваны ў Чэхав.

Вялікія заслугі ў пашырэнні ведаў пра беларускую літаратуру ў Чэхаславакіі мае др В. Жідліцкі, які звязаны супрацоўніцтвам і сяброўскімі адносінамі з беларускімі пісьменнікамі, паэтамі і літаратуразнаўцамі. У сваіх лекцыях ён карыстаецца ведамі пра сучасную і старажытную беларускую літаратуру для параўнаўчых аналізаў з іншымі славянскімі літаратурамі.

Нейдзе тры гады таму назад выйшаў з друку ягоны вядомы слоўнік беларускіх пісьменнікаў у рамках больш шырокай публікацыі пра пісьменнікаў савецкіх рэспублік. Аб зацікаўленні шырокага чэхаславацкага грамадства гэтай публікацыяй сведчыць тое, што слоўнік выйшаў ужо другім, больш пашыраным выданнем.

Ва ўніверсітэце ў Брно беларускую літаратуру рэпрэзентуюць др М. Кргоўн; зараз ён займаецца вивучэннем творчасці беларускага пісьменніка 19-га стагоддзя Дуніна-Марцінкевіча.

Да ўсяго гэтага трэба дадаць, што вивучэннем беларускай мовы і літаратуры цікавяцца і іншыя славісты. Возьмем, напрыклад, прафесара К. Горалка, які вивучае беларускія слоўныя багаці і выступае на гэтую тэму ў спецыяльнай літаратуры.

Акадэмік Б. Гавранэк у сваіх лекцыях карыстаецца беларускімі матэрыяламі і заўсёды вельмі ацэньвае мануальную працу акадэміка Я. Кар-

(Пачатак на стар. 1)

ХРОНІКА БГКТ

● 11-га студзеня ў Бельску Падляшскім дзеці членаў БГКТ мелі цікавую ўрачы-стасць — навагоднюю ёлку, арганізаваную аддзелам. Пасля адбылося спатканне прэзідыума аддзела са сваімі актывам.

● 13-га студзеня актыў гарадскога аддзела БГКТ у Бела-стоку спаткаўся на традыцыйнай танца-вальнай вечарыне, якая запачаткавала ў аддзеле зімовы кар-навал.

● 15-га студзеня са-кратар па прапаган-дзе Ваяводскага ка-мітэта ПАРП у Бела-стоку Вітальд Мі-кульскі прыняў са-кратара ГП БГКТ Ян-ку Зенюка, які пайн-фармаваў яго аб на-прамках дзейнасці беларускай арганіза-цыі.

● Гарадскі аддзел БГКТ у Бела-стоку хо-ча арганізаваць у па-мяшканні Галоўнага праўлення пункт на-вучання беларускай мове школьнікаў. Ах-вотныя да вывучэння роднай мовы могуць запісвацца ў аддзеле БГКТ на вул. Вар-шаўскай 11.

● 3 нагоды 51-ай гадавіны Беларускай ССР 17-га студзеня варшаўскі аддзел БГКТ у палацы Пры-масоўскім арганіза-ваў урачысты вечар.

● 18-га студзеня дзеці членаў БГКТ з Гайнаўкі спаткаліся ў Доме настаўніка на навагодняй ёлцы. Бы-ло іх каля 300 асоб. Усіх дзяцей Мароз аб-дзяліў падарункамі.

● Для дзяцей, баць-кі якіх з'яўляюцца членамі БГКТ, 18-га студзеня таксама ад-былася навагодняя ёлка ў Мілейчыцах, якую арганізаваў ся-мяніцкі аддзел.

● Беластоцкі аддзел БГКТ 17 студзеня ар-ганізаваў танцаваль-ную вечарыну для моладзі.

(мх)



Аня Красько — сакратар праў-лення гданьскага аддзела — працуе медсястрой у бальніцы чыгуначнікаў. У Гданьск трапі-ла 5 год таму назад — пасля за-канчэння гайнаўскага ліцэя. Ма-ма яе жыве ў Махнатым, а баць-ка памёр у 1950 годзе. Аня шмат свайго часу прысвячае арганіза-цыйным справам Таварыства.

С абраліся яны ў адной з гэ-тых сярэднявечных, пры-гожых гданьскіх камяніц, побач праслаўленага фан-тана з Нептунам, побач пышнага Двара Артура. Сабраліся, зразу-мела, не ўсе, толькі нейкая час-цінка тых, каго лёс закінуў ме-навіта ў Гданьск, Гдыню, Сопат. Там, каля мора, пражывае многа людзей розных нацыянальнасцей. У Гданьску дзейнічаюць: рускае, украінскае, грэцкае, яўрэйскае і ад нядаўна беларускае грамадска-культурны таварыствы. Рас-плыліся яны сярод польскага на-сельніцтва.

Колькі сярод іх беларусаў?

Ніхто гэтага не ведае. Вядома аднак, што сярод беларусаў, пра-жываючых у Гданьску, Гдыні і Сопате (ды не толькі там) нагля-даецца зусім натуральнае імкнен-не да згуртавання, да пошукаў узаемных кантактаў, да пражыва-ння сярод «сваіх». Таму многія з іх, калі яшчэ ў Гданьску не было аддзела БГКТ, прымыкалі да руска-га або украінскага таварыстваў. Так было ў выпадку Зіны Сахар-чук, якая ў гэтым годзе заканч-

ПРА БЕЛАРУСАЎ З ГДАНЬСКА

вае навуку ў вышэйшай педага-гічнай школе на матэматычным факультэце, а ў Гданьск прыеха-ла з Гайнаўкі. Так сама было ў выпадку Галіны Варшэцкай, бацькі якой жывуць у надбужнай вёсцы Аслова, а яна пасля гай-наўскага ліцэя завандравала ў 1966 годзе ў Гданьск за працай. Аднак найбольш характэрным з'яўляецца жыццёвы прыклад Марысі Грыгарук. У Гданьску яна зусім нядаўна — ад верасня міну-лага года. Жыла і вучылася ў Гайнаўцы. Праграмай і дзейнасцю нашага таварыства зусім не ціка-вілася. Яе ж акружала такое ж самае, як яна сама асяроддзе, бы-ла адной яго часцінкай. Яно вы-паўняла яе пачуццёвыя і куль-турныя патрэбы. Калі аднак знай-шлася ў іншым, у «чужым» для яе асяроддзі, тут жа адазвалася туга за «сваім», за родным. Сябра, хлопец з Гайнаўкі сказаў ёй аб існаванні ў Гданьску беларускай арганізацыі, і Марыся адразу за-пісалася ў члены БГКТ. Цяпер



Валя і Валодзя Вішніцкі ў час адной з вечарын, наладжаных гданьскімі сябрамі. Валодзя Ві-шанка — член праўлення гдань-скага аддзела. Абое яны вельмі прыгожа спяваюць.

гданьскі аддзел БГКТ аб'ядноў-вае 120 членаў.

Хто яны?

Аня Красько, маладая, прыго-жая, энергічная дзяўчына, якая з'яўляецца сакратаром праўлення гданьскага аддзела БГКТ, падлі-чыла, што найбольш, бо аж 43% членаў — гэта рабочыя, 34% — гэта інтэлігенты, а 17% сярод іх — студэнты. Аддзел існуе ад па-чатку 1969 года, а два гады раней

быў заснаваны ў Гданьску гурток БГКТ.

«Беларуская песня, жывое бе-ларускае слова, — адзначаюць гданьчане ў сваёй справаздачы, — прыцягвала ўсё новых і новых членаў».

Элементы асветна-культурныя пераважалі ў дзейнасці гданьска-га аддзела. У справаздачы гаво-рыцца пра вечарыны, пра дакла-ды і ўрачыстыя сходы з нагоды 25-годдзя народнай улады. Але не толькі гэтае. Тут варта пры-гадаць апінію прадстаўніка вая-водскіх гданьскіх улад. Старшы інструктар ваяводскага аддзела



Гэты здымак быў зроблены ў час урачыстага вечара з нагоды 52-ой гадавіны Кастрычніцкай рэвалюцыі. Марак — гэта Янка Куба з Арэшкава, які ў Гдань-ску служыў у войску, а яго су-седа — Тэрэса Захарава, абое члены БГКТ.

ўнутраных спраў, тав. Дамінік Петшак сказаў мне:

— Гданьскі аддзел Беларускага таварыства ўдаўся нам. Яго дзей-насць цэнтр высока. Ён толькі, як адзін сярод меншасных арганіза-цый, якія дзейнічаюць у Гдань-ску, патрапіў наладзіць грамад-скі чын у гонар 25-годдзя ПНР.

Сапраўды, 30 чалавек, актыў-ных членаў БГКТ, 13 ліпеня мі-нулага года на працягу 6-ці га-дзін наводзіла парадак на дарозе, якая вядзе ў славеты Аліўскі зоа-парк. За гэты чын і за іншую грамадскую дзейнасць дзякаваў гданьскім членам нашага тавары-ства прадстаўнік гарадскіх улад, намеснік кіраўніка гарадскога ад-дзела ўнутраных спраў, Генрык Раманоўскі.

Калі закончыўся сход, калі гданьчане назначылі сабе асноў-ныя заданні на 1970 год, калі па-поўнілі састаў улад свайго аддзе-ла, калі сакратар Галоўнага праў-лення БГКТ, Янка Зенюк раздаў дыпламы і ўзнагароды, тады Ірэ-

на Мельнікава дастала свой гар-монік...

Ірэна Мельнікава! Гэта арты-стычная душа і добры, шчаслівы дух гданьскага аддзела. З яе асо-бай звязана ўся яго гісторыя. Гэ-та яна вышукоўвала «сваіх», бе-ларусаў.

— Вось высиплецца народ з царквы, — успамінае яна, — ма-ладзья спыняюцца, гавораць, зна-ёмяцца, а я падыходжу да іх і пытаю: «Вы беларусы?». «Так», — гавораць. «Дык запісвайцеся ў беларускае таварыства». «А дзе яно?» — пытаюць. «Прыходзьце да мяне», — гавару і падаю ім свой адрас.

Сапраўды, усялякія сходы і су-стрэчы адбываліся пачаткова ў яе на прыватнай кватэры.

Расцягнула пані Ірэна свой гар-монік. Мелодыю падхапілі пры-сутныя, і паплыла свойская, бліз-кая сэрцу песня, за ёй другая і трэцяя. Сярод агульнага хору асабліва выдзяляўся голас Зінкі Сахарчук. Спявала яна ад душы, не шкадуючы голасу, быццам ха-цела вырваць з сябе тугу за род-ным, за далёкім, а так мілым. І ў сэрцы Гданьска, на Длугім Тар-гу, пад вокам Нептуна запахла



Члены гданьскага аддзела БГКТ за грамадскім чынам у Аліўскім зоопарку.

палямі Беластоцчыны, замушела Белавежская пушча, пакланіліся бярозы і вербы. І радасць была на тварах, і шчасце, і пачуццё поўнай свабоды. Усёго вам добра-га, дарагія сябры з Гданьска!

Віктар Рудчык

Фота Ірэны Мельнікавай

скага, які заснаваў навуковае белару-сазнаўства.

Малюнак развіцця пражскага бела-русазнаўства не быў бы поўным, калі б не прыгадаць бібліяграфічную публі-кацыю, якую выдае Чэхаславацкая Акадэмія навук пад назваю «Сусвет-ная русістыка, украіністыка, белару-сістыка», дзе можна знайсці падрабяз-ныя інфармацыі пра беларускія працы, надрукаваныя ў навуковых часопісах розных краін свету. Інфармацыі пра навуковыя працы аб Беларусі падчас з'яўляюцца і ў перыядычных выдан-нях. Напрыклад, у часопісе «Славія» з'явілася рэцэнзія на кнігу савецкага лінгвіста Антановіча пра старыя бела-рускія выданні, якія былі напісаны па-беларуску, а надрукаваны арабскімі літарамі (т. зв. кітабы).

Чэхаславацкая беларусістыка — ды-сцыпліна маладая і займае адносна скромнае месца ў чэхаславацкай сла-вістыцы. Спадаемся, што развіццё сла-вістыкі і блізкіх да яе галін навукі будзе вымагаць яшчэ большай увагі да вывучэння беларускай мовы і літара-туры, а таксама фальклору і мастацтва беларускага народа, што ў сваю чаргу будзе спрыяць славянскім народам у іхнім узаемным культурным і духовым узбагачэнні.

М. Затоканюк

дацэнт карлавага ўніверсітэта ў Празе



ЗНОЎ: АБОЕ РАБОЕ!

«Ніва» ад 21 снежня пісала пра балаган у разбудоўванні гарбарні ў Крынках. Беластоцкая будаўнічая фір-ма, якая адчула сабе найбольш вінава-тай у тым, прыслала нам шырокае рас-тлумачэнне сітуацыі, з якой вынікае, што вінаваты ўсе і ніхто. Зноў: абое ра-бое!

Фірма піша:

«Разбудаванне, рэканструкцыя і ма-дэрнізацыя гарбарні ў Крынках распа-чаты ў 1968 годзе пры няпоўнай тэх-нічнай дакументацыі, падрыхтаванай Праектным бюро скаруаной «Прамысловас-ці ў Кракаве. Аднак змены ў дакумен-тацыі ў час рэалізацыі інвестыцый сур'ёзным чынам перашкаджалі генераль-наму выканаўцы і інвестару таму, што работы адбываюцца пры адначасовай прамысловай прадукцыі гарбарні.

Цяперашняя сітуацыя з выкананнем работ у некаторых аб'ектах сведчыць аб запозненасці іх амаль на год часу (...). Прычыны таго наступныя:

— для будынка кацельнай не рэалі-заваны інвестарскія дастаўкі, прадба-чаныя на месяц студзень 1969 г.;

— з увагі на патрэбы прадукцыі ін-вестар не перадаў часткі будынка № 2 і не перадаў пад ліквідацыйны будынка № 2а;

— у дырэктывах не ўзгоднена выка-нанне работ у паасобных аб'ектах з адначасовым утрыманнем бесперапын-най прадукцыі гарбарні;

— няма магчымасці пачаць будову вентылятарнай, зепланаванай у цяпе-рашый кацельнай, якая яшчэ выка-рыстоўваецца.

Беручы пад увагу пералічаныя пе-рашкоды, а таксама разважыўшы рэ-альныя выканаўчыя магчымасці, у час нарады 5 лістапада, арганізаванай ге-неральным выканаўцам з удзелам ін-вестара, устаноўлена, што:

1. У прадукцыйным будынку № 3 ра-боты будуць закончаны ў тэрміне да 1 красавіка 1970 г. Без урухамлення вентыляцый і падвяснага транспарту (...).

2. Інвестар абавязваўся перадаць пад ліквідацыйны прадукцыйны будынак № 2а. Будаўнікі пачнуць тут работу ад 1 красавіка 1970 г. Тэрмін выканання мо-вага будынка № 2а ўстаноўлены да 30 чэрвеня 1971 года. З увагі на тое, што будуць тут знаходзіцца галоўныя ву-злы тэхнічных, вентыляцыйных і энер-гетычных інсталяцый, скарачэнне тэр-міну пабудовы гэтага аб'екта немагчы-мае.

3. У прадукцыйным будынку № 2 не-абходна вымяняць сцены і канструкцыі столі, даху (...). Усе работы тут было пастаноўлена выканаць да 30 чэрвеня 1971 года.

4. У будынку № 1 будзе размешчана кацельная з гідрафорнія. Пры ўмове дастаўкі комплекта абсталяванняў ад інвестара разам з канцэсійнай даку-ментацыяй у тэрміне да 30 сакавіка

1970 года, цэласць работ будзе выкана-на тут да 30 верасня 1970 года.

5. Работы ў адміністрацыйным будын-ку № 5а будуць выкананы да 15 краса-віка 1970 года.

6. Рэшта дапаможных аб'ектаў будзе рэалізавана ў тэрміне да 30 чэрвеня 1970 года.

З увагі на неабходнасць выканання канцавых работ у разбудове гарбарні, а таксама добраўпарадкавання пляцо-вак, астатні тэрмін рэалізацыі цэлага крынкаўскага аб'екта ўстаноўлены на дзень 31 ліпеня 1971 года.

Столькі вычыталі мы ў пісьме, пры-сланым у нашу рэдакцыю і падпіса-ным самім дырэктарам фірмы, мгр інж. Вацлавам Заругевічам. Засталося адно спадзяванца, што ўказаная дыр. Зару-гевічам запозненасць разбудовы гарбар-ні на адзін год не расцягнецца на два або на тры! Тэрміны любяць «коўза-ца», падла!

(ся)

УЗНАГАРОДА СПЕВАКУ

Пастановай Чэшскага музычнага фонду вядомаму беларускаму спеваку, пражываючаму ў Чэхаславакіі, Міхасю 3.-Суміцкаму была прысуджана прэмія за 1968 год за яго песні і папулярыза-цыю музычнага майстэрства.

Віншваем і мы М. Забэйд-Суміцкага і жадаем новых поспехаў у новым го-дзе. (вл)

«Ніва»
№ 5 (727)

1 лютага 1970 г.
5 стар.

МАЛА, АЛЕ ЦІКАВА

ЧАЛАВЕК З... КРЫЛАМІ

Да гэтага часу толькі супрацоўнікам англійскай паветранай акадэміі ўдалося сканструяваць апарат для мускульнага палёту. Як вядома, гэты апарат праляцеў звыш ста метраў на невялікай вышыні. У брытанцаў з'явіўся паслядоўнік у Польшчы, у мазурскай вёсцы Кветнева. Ян Акалік, 22-гадовы селянін, пабудаваў ужо дзве лятаючыя машыны. Адну знішчыла яго жонка, а на другой ён зрабіў пробны палёт, які, на жаль, не ўвянчаўся поспехам. Апарат падняўся на невялікую вышыню і разбіўся. Аднак упарты канструктар не пакінуў сваёй задумкі. Ён мае намер удасканаліць апарат і працягваць даследаванні.

Ці ведаеце, што...

...аўстралійскія абарыгены кідаюць бумеранг на 225 м. Гэта самая вялікая адлегласць, на якую ляціць прадмет, кінуты чалавечай рукой.

КУЛІНАРЫЯ

КАТЛЕТЫ ЦЯЛЯЧЫЯ З ГАРНІРАМ

Ад цялячай карэйкі нарежце катлеты з костачкай. Кожную катлету асцярожна адбіце (да таўшчыні 1 см) секачом, змачыўшы яго ў халоднай вадзе, і надрэжце ў некалькіх месцах (каб пры смажанні катлеты не дэфармаваліся). Пасыпце катлеты соллю, змачыце ў бітым яйку і запаніруйце ў молатых сухарах.

Падрыхтаваныя катлеты пакладзіце на разагрэтую з маслам патэльню і смажце з абудвух бакоў да ўтварэння румянай скарынкі. Катлеты павінны быць добра прасмажаны.

Катлеты пакладзіце на блюда костачкамі ў адзін бок; паліце растопленым маслам.

На гарнір можна падаць смажаную бульбу, бульбянае пюрэ або адвараную гародніну, салату з сырой гародніны.

На 500—600 г. цялячай карэйкі 1 яйка, 2—3 ст. лыжкі молатых сухароў, 2—3 ст. лыжкі масла.

ТОРТ ЛІМОННЫ, БІСКВІТНЫ

Размякчанае сметанковае масла змяшайце з цукровым пяском і здробненнай лімоннай цэдрай, знятай з двух лімонаў, і, увесь час памешваючы, паступова ўлівайце жаўткі і добра іх расцірайце. Усыпце пшанічную муку і змясціце цеста. Уліце збітыя на пену яечныя бялкі і асцярожна перамяшайце. Цеста выліце ў форму або патэльню, змазаную маслам і пасыпаную молатымі сухарамі. Форму трэба запаўняць на 2/3 яе вышыні. Торт выпякайце ў духоўцы пры тэмпературы 220—230°. Гатовы торт пасыпце цукровай пудрай.

На 1½ шклянкі пшанічнай мукі ¾ — 1 шклянку цукровага пяску, 6—8 ст. лыжак сметанковага масла, 8—10 яек, цэдра з 2 лімонаў, 1—2 ст. лыжкі цукровай пудры.

Наш Каляндар

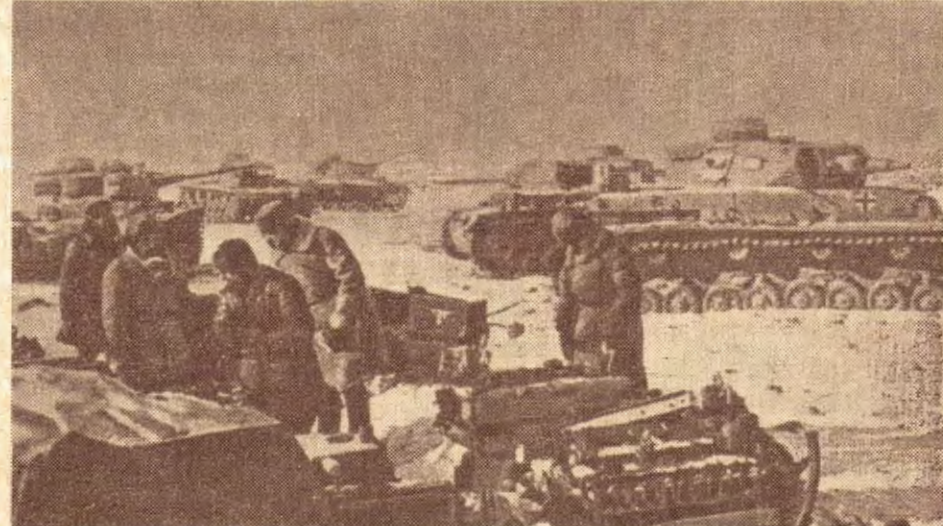
ПЕРАМОГА ПАД СТАЛІНГРАДАМ



Камандуючы 6-ай нямецкай арміяй фельдмаршал фон Паўлюс (злева), палонены савецкімі войскамі, на дарозе ў штаб 64-й арміі.



Палоненыя нямецка-фашысцкія салдаты і афіцэры ў Сталінградзе.



Захопленая ў баях пад Сталінградом нямецкая тэхніка.

Было лета 1942 года. Чалавечтва ўваходзіла ў чацверты год II сусветнай вайны. Дзяржавы Восі, у асаблівасці гітлераўская Германія, трыумфавалі. Акружаў іх арэол славы і перамог у Польшчы, у Францыі, на Балканах і ў Афрыцы. Нягледзячы на паражэнне пад Масквой, войскі Гітлера знаходзіліся далёка на тэрыторыі СССР.

У такіх умовах пачалася гіганцкая бітва над Волгай, якая, з увагі на лік салдат і колькасць зграмаджанай зброі, не мела роўнай сабе ў гісторыі воеў. Мільёны людзей, якія змагаліся з насіллем гітлераўскай няволі, з надзеяй кіравалі свае вочы на Волгу, разумеючы, што там вырашаецца іх лёс. Барацьба трывала 6,5 месяца і закончылася (2 лютага 1943 г.) — насуперак запэўненням гітлераўскай прапаганды — паражэннем і ліквідацыяй 330-тысячнай нямецкай арміі. Сярод 91 тысячы палонных было 24 генералы, 2500 афіцэраў. Чырвоная Армія адабрала ў праціўніка стратэгічную ініцыятыву і перайшла да агульнага наступлення на шырокім фронце — ад Ленінграда да Каўказскіх гор.



ЖЫВЫ КАНДЭНСАТАР

Яшчэ ў другой палове XVIII стагоддзя італьянскія вучоны і ўрач Гальвані сцвярджаў, што электрычнасць ёсць у кожнай жывой істотце. Потым Гальвані знайшоў у наш час сваё развіццё ў вучэнні пра біятокі. Так, наша сэрца стварае напружанне ў адну тысячную вольта, мозг — у дзесяць разоў меншае. Большыя электрычныя імпульсы здольныя ствараць некаторыя рыбы і жывёлы. Напрыклад, электрычны



скат сілаю сваёй электрычнасці (напружанне 50—60 вольта) можа забіваць нават вельмі буйных рыб. Яшчэ большае электрычнае напружанне ў амерыканскіх вузроў — 500—600 вольта. Гэта тлумачыцца тым, што тысячы асобных клетак, якія ўваходзяць у іх мускульную тканку, злучаны адна з другою паслядоўна. Разрад электрычнага вузроў можа аглушыць чалавека ў вадзе на адлегласці пяці і нават дзесяці метраў.

Не так даўно вядомая амерыканская фірма «Вестынгаўз электрык» у горадзе Пітсбургу выставіла ў акварыуме цэлую сям'ю электрычных вузроў. Даўжыня самага вялікага з іх — 1,5 метра. На гэтай выстаўцы адзін вузроў запальвае больш двухсот лямпачак. Разрад для запальвання выклікаецца штучным раздражняльнікам. На волі ж вузроў даюць разрад, калі ў электрычнае поле, што акружае іх, трапляе тая ці іншая рыбіна.

Лічымі, што разрад электрычнага вузроў адбываецца гэтак жа, як разрад гальванічнай батарэі, якая здольна даваць ток працягла час. Цяпер даказана, што электрычныя органы вузроў (а таксама і некаторых рыб) працуюць накіравана на канцэнтрацыю, г.зн. перад моцным ударам павінна быць назапашана электрычнасць.

„NASZA OJCZYZNA”

Так называецца каларовы, багата ілюстраваны мясячнік Таварыства сувязі з замежнай палоніяй, які выдаецца ў Варшаве тыражом 20 тысяч экзэмпляраў. Гэты прыгожы і цікавы часопіс даходзіць да ўсіх кантынентаў. У шматлікіх краінах мае ён свае прадстаўніцтвы, якія прымаюць падпіску. Можна яго таксама выпісаць і ў Польшчы. Гадавая падпіска з высылкай за граніцу каштуе 134,40 зл.

Чэрыць стогоддзя назва



МОЙ СЯБАР ГЕНКА

Тры-чатыры начныя пераходы нам патрэбны былі, каб дасягнуць назначанай зоны. На гэты раз маршрут усіх трох груп таксама супадаў. Але камандзіры рашылі весці кожны сваю групу самастойна — так лягчэй заставацца незаўважанымі, пазбягаць сутычак.

Праз двое сутак абышлі горад Інстэрбург з захаду і заднявалі ў вялікім лясным урочышчы Папушынен. Праз некаторы час на краі гэтага ж квартала спыніўся ваенны абоз. Ездавыя кармілі таўстазых куртатых коней, чысцілі зброю, бразгалі посудам. Мы рашылі падацца далей ад таго непарадкаванага суседства. Але спачатку Шпакаў паслаў Мельнікава і Цэлікава паглядзець, што робіцца на прасецы нашага квартала з правага боку. Хлопцы вярнуліся і сказалі, што там стаяць пад маскіро-

вачнымі сеткамі нямецкія танкі. Іх ня многа — усяго шэсць штук. Нічога другога не заставалася, як перакачаць, быць напалатове. Варта было каму-небудзь з салдат адысці ад свайго аблозу метраў на сто, і нам — бяды не мінуць.

Усё абышлося: у другой палавіне дня абоз паехаў. Як толькі прыцягнула, мы пайшлі на паўночны захад, сваім маршрутам. Шпакаў захаваў парадак перамяшчэння групы такім жа, якім устанавіў яго Крылатых: уперадзе ішоў ён сам, потым я, потым Мельнікаў, радыст, Юшкевіч, Цэлікаў і Аўчароў.

Яшчэ перад вечарам навіслі густыя, нізкія хмары. Пацягнула сырассю, прэлым лісцем. Нам такая пагода для пераходаў здавалася найбольш зручнай. Па абочынах прасекі мы ішлі бяшумна і хутка.

На скрыжаванні прасек пачуліся крыкі:

— Гальт! Гальт! Стой! Стой!

Я імгненна ўпаў, адкаціўся ўбок і паслаў некалькі кароткіх чэргаў туды, адкуль крычалі. Стралаў і яшчэ нехта з нашых. Адпоўз назад. Сабраліся ўсе, не было толькі Шпакава. Я папоўз зноў у тым жа напрамку, адкуль крычалі і стралаў, пачаў клікаць: «Мікалай! Мікалай!» Але ніхто не адгукваўся. Я перапоўз на той бок прасекі, па якой ішоў Шпакаў, прыслушаўся — мёртвае цішыня.

— Мікалай! — зноў паклікаў я. У гэты час нешта бліснула, ірванула зямлю, пачулася некалькі вінтавых стрэлаў. Нясцерпны боль разануў нагу. Я крыху адпоўз, паспрабаваў устаць, але не змог.

Падпоўз Генка.

— Вярся за мяне — хутчэй будзе, —

прапанаваў ён, падставіўшы плячо.

Я абняў яго вузкія хлапечыя плечы. Хіба гэта апора! „Лепш бы ты, Генка, ішоў з усімі”, — думаў я, але сказаць аб гэтым яму ў мяне не хапіла духу. Я баяўся застацца адзін. Ён, Генка, стаў той маральнай апорай, без якой я не мог абысціся. Колькі разоў потым, гледзячы на яго пакуты, я шкадаваў, што прывязаў яго да сябе. Але яшчэ больш удзячны быў за тое, што ён заўсёды быў са мною побач, бо застаўшыся адзін... Лепш пра гэта не думаць...

Ісці я не мог зусім. Ноч можна перасядзець і тут, у якіх-небудзь пнідзясці метрах ад засады. А што рабіць днём, калі пачнецца працэска, пагоня? Прыняць бой? Але ж гэта будзе апошні бой...

Я паспрабаваў паўзці на чацвярэнках — усё ж да раніцы можна пераадолець хоць якую там адлегласць. Але праз некалькі крокаў зразумеў, што з гэтага нічога не атрымаецца — сто метраў бліжэй, сто далей ролі не іграе. Я сеў, абавіраўшы спіной на камель, і заплюшчыў вочы.

Пачуўся нейкі шум. Я расплюшчыў вочы. Генка стаяў побач. Насцярожыўся, схпіўшыся за аўтамат. Па прасецы, у той бок, адкуль ішла наша група, прасунулася міма нас калона людзей. Над лесам ужо стаяў нізкі месяц. Я глянуў на гадзіннік — чатыры гадзіны назад адсюль пайшла наша група. Дзе яна цяпер?

— Зрэж, Генка, які-небудзь кіёк, каб абавірацца можна было, як на мыліцу.

Генка зрэзаў двухметровую бярозку. Галінкі і пняк прыкрыў мохам. Я ўстаў, паспрабаваў ісці, налягаючы на палку. Хворая нага чаплялася за зямлю і вельмі балела. Прыйшлося падцягнуць

яе і падвязаць ззаду да папругі.

Так крок за крокам пайшлі ў адным напрамку. Раптылі хавацца дзе-небудзь у полі. На ўзлесі я застаўся чакаць, а Генка пайшоў абследаваць поле. Метраў за дзвесце ад лесу была канава, якая раздзяляла палаткі. На ёй расла елка. Яе разложыстыя лапы слаліся па зямлі. Мы і залезлі пад іх.

Раніцай мы ўбачылі невялічкі статак кароў. Яго прыгнаў пастушок гадоў дванаццаці. Спачатку ён хадзіў каля лесу, а потым падышоў да нашай ёлкі і стаў шпурляць у яе каменнямі, цэлячыся па шышках. Адна карова пералезла цераз канаву на зялёны дыван азіміны.

— Куды, праклятая немка, каб ты здохла! — закрычаў пастушок і кінуўся выганяць яе.

— Беларусь — свой хлопец... — сказаў Генка.

— Ага, недзе са Случчыны. Там якраз так гавораць...

— Што, калі з ім пагаварыць? Можна есці прынясе?

І я падумаў тое самае. Але як гэта зрабіць? Можна з перапуду пабегчы і расказаць сваім гаспадарам.

Вольш да елкі пастушок не падышоў.

Вечарам Генка прапанаваў:

— Пабудзь тут, а я схаджу на хутар, яды прынесу.

— Не, браток, аднаму, без падстрахоўкі, нельга. Прыйдзе пацярпець, пакуль нага крыху адыдзе.

За другую ноч пракрандыбалі мо з кіламетр ці больш. На днёўку зноў спы-

ТРЫБУНА чытачоў

НІНА ВОЙНА



Наша дзяржава стварыла ўсе магчымасці, каб беларускай мове навучалі ў школах, каб беларуская нацыянальнасць у Польшчы развівалася. Добра разумее гэта настаўніца беларускай мовы ў Орлі Ніна

Война. Яна ўмее прывітаць любоў да беларускай мовы, яна ўмее пераканаць у неабходнасці вывучэння роднай мовы не толькі сваіх выхаванкаў, але і іх бацькоў.

Прыгожасць беларускага слова Ніна Война перадае і на бацькоўскіх сходах. Не раз бывала так, што бацькі, якія прыйшлі на вывадку, глядзелі і слухалі артыстычную частку на беларускай мове ў выкананні сваіх дзяцей. Гэта прычынілася да таго, што ўсе бацькі таксама палюбілі беларускую мову, і таму ў апошні час няма ў васьмікласнай пачатковай школе ў Орлі адмовы ад навучання роднай мове.

Ніна Война з трыбуны настаўніцкіх канферэнцый часта таксама выступае і пераконвае, як трэба працаваць у школе, каб беларуская мова нічога не страціла на значэнні і аўтарытэце сярод настаўнікаў, каб яна так сама высока ставілася, як польская мова і іншыя прадметы. Ніна Война працуе настаўніцай 15 год, а ў Орлі 7 год. У гэтай школе 13 настаўнікаў. І менавіта яе настаўнікі выбралі сакратаром партыйнай арганізацыі. А гэта ўжо сведчыць аб аўтарытэце. Ніна Война з'яўляецца актывісткай бэльскага аддзела БГКТ.

(мх)

Фота П. Зінкевіч

КЛУБ У КАРЫЦКАХ

Карыцкі — невялікая вёска. Жыве ў ёй 45 сем'яў. Каб было дзе сабрацца на нейкія мерапрыемствы, жыхары вёскі вырашылі пабудаваць рамязу-святліцу. Праўда, будавалася яна вельмі доўга, дзесяць год, але нарэшце, у 1968 годзе будова была закончана.

Раміза-святліца з'яўляецца найпрыгажэйшай у грамадстве Стары Корнін. Сюды заўсёды прыходзіць многа людзей на перадачы тэлебачання. У гэтай святліцы гайнаўскі ГС арганізаваў клуб селяніна. І ён купіў сюды тэлевізар.

28 снежня ў клубе селяніна гурток вясковых гаспадынь арганізаваў паказ падрыхтоўкі рыбных блюд, які вяла інструктар з павета. Пасля гайнаўскім аддзелам БГКТ быў высветлены савецкі фільм.

(хх)

ЁЛКА Ў БЕЛЬСКИМ АДЗЕЛЕ БГКТ

10 студзеня г. г. адбылася ёлка ў бэльскім адзеле БГКТ. На ўрачыстасць сабраліся члены праўлення аддзела БГКТ, старшыні гурткоў БГКТ, настаўнікі беларускай мовы і ўвесь актывіст аддзела, на чале са старшынёй Міколам Гайдуюком. Усіх было больш як 100 чалавек.

Дзед Мароз (у асобе Янкі Сліўко) уручыў дзецям больш як 80 пачак.

Пасля ўручэння пачак і дзіцячага карагода (які працягваўся ад 15 да 19 гадзіны вечара) танцавалі пад гукі аркестра бацькі і актывісты аддзела.

Іван Паднарэўскі, Бельск Падляшскі

ніліся на полі, пад купкай невялічкіх густых елачак. Ціха было гадзін да дзесяці. Потым аднекуль прыехалі тры вылізныя крытыя аўтамашыны. Яны спыніліся непдалёку ад нас, з іх з вясёлым шумам і гоманам пасаскавалі юнакі, а потым вылезлі і старыя. Усе ў форме фолькштурмістаў. Мы прыгатаваліся да бою. Пачулася каманда строіцца. Перад строем афіцэр нешта гаварыў. Раздзяліўшыся на тры групы, фолькштурмісты прайшлі міма нашых елачак, спыніліся на сярэдзіне поля і пад каманду гарластага унцера пачалі адпрацоўваць страйвы шаг.

Гэта была вучэбная пляцоўка, падігон для падрыхтоўкі навабранцаў. Праз некалькі гадзін маршыравання фолькштурмісты селі на машыны і паехалі. Да вечара было яшчэ шмат часу, і мы разумелі, што небяспека не мінула.

Пасля абеду прыехалі тыя самыя машыны. Цяпер фолькштурмісты стралялі ў фанерныя макеты фауст-патронамі.

— Здрава лупаць гэтыя іх фаўсты! — зазначыў Генка.

— Так, Геня, — адказваў, — Фауст па-нямецку — кулак. Кулак супраць танкаў. Зарад у яго такі, што прабівае браню. Адным словам, штука надзвычайная...

К вечару я разгарнуў карту. Трэба было ісці на хутар па яду і адтуль — куды-небудзь у лес, каб можна было хоць трохі паспаць. Мы ж трэція суткі вачэй не звялі. Воль прытуліўся, больш паслушной стала мыліца.

Спяшаліся, каб трапіць на хутары ў першую палавіну ночы, да таго, пакуль узйдзе месяц.

(Працяг будзе)

БУФЕТ НА ЧЫГУНАЧНАЙ СТАНЦЫ

На чыгуначнай станцыі ў Семяноўцы працуе шмат людзей. І вельмі добра, што тут абсталяваны буфет, дзе можна з'есці, папіць гарачай гарбаты, купіць папяросаў, цукерак ці іншых ласунак. Буфетчыца Галіна Садоўская заўсёды культурна абслугоўвае кліентаў. За гэта яе паважаюць людзі. Прыемна і тое, што буфетчыца дбае аб чысціні і парадку ў сваёй свайго роду ўстанове.

Б. Я. Семяноўка



ДАРАГОЕ СЭРЦАЙКА!

Жыву я ў горадзе. Вучыўшыся ў сярэдняй школе, пазнаёмілася са Сташкам. Мы пакахалі адзін другога. Сташэк не меў нават поўнай сярэдняй адукацыі. Я для яго зрэзгнвала са студыяў і пачала працаваць. Ён таксама працаваў. Восенню Стася забралі да войска. Я астатняе цяжарнай. Па нейкім часе Сташэк вярнуўся з войска (з прычыны хваробы). Мы пажаніліся. Мае бацькі выракліся мяне за тое, што адзіная іх дачка нарабіла ім столькі сораму. Пачалі мы жыць у цёсцы, якая аказалася сапраўды вельмі добрай жанчынай. Месяц па шлюбe нарадзіўся ў нас сын. І здавалася б, што пачалі мы зусім спакойнае жыццё. Я намаўляла мужа ісці вучыцца, і ён пачаў хадзіць у вечаровую школу. Аднак па пэўным часе я заўважыла, што муж прыходзіць дамоў пазней, як павінен і заўсёды выпіўшы. Калі я спытала, што гэтаму прычынай, адказаў мне, што маю многа абавязкаў без яго, а ён не мае доўгі і магу пра яго не турбавацца.

Неўзабаве мая сяброўка сказала мне, што Сташэк ходзіць з прыгожай жанчынай. Я гэтаму проста не верыла. Паставіла дапытываць. Тады і пераканалася. Вярнулася я дамоў і аб усім сказала мужу, а ён нават не здзіўся. Яму ж толькі 20 год, дык чаму ж не пацікавіцца прыгожай жанчынай? Пасля гэтага я захварэла і папала ў бальніцу. Муж наведваў мяне і класіўся, што болей гэтага не паўтарыцца. Аднак паўтарылася. Я вырашыла пакінуць яго. Сташэк не пусціў мяне, пачаў плакаць, перапрашаць і абяцаць, што ўсё ўжо будзе добра. Аднак і дагэтуль не відаць нават пачатку гэтага «іншага», лепшага. Не прашу я парады, але хачу, каб мае пісьмо было перасцярогай для маладых дзяўчат. Мне толькі 20 год, а колькі ўжо я перажыла! А можа і Сташэк прачытае?

А. М. з Бельшчыны

Дружым у цэласці пісьмо А. М. з Бельшчыны, а паколькі праблема гэта ў нас заўсёды актуальная і частая, просім, хай тыя, якія ўжо гэта перажылі, мо' знайшлі які выхад, напішыць у наш куток. Чакаем на лісты.

ПРАЦА Ў СТАЛОВАЙ

Няма лепшай працы, чым у сталовай. Усё роўна якая там праца, кухарская ці пры мыцці пасуды, або якая-небудзь іншая. Усё роўна таксама, якая сталовая. Амаль усюды паступаюць таксама. Ядуць колькі ўлезе і ўсё найсмачнейшае. Але найважнейшая справа, што за кожным разам, выходзячы са сталовай, можна ўзяць дахаты штук 10 яек, кавалак мяса, шмат каўбасы і г. д. Вярнуць столькі, каб хапіла на ўсю сям'ю. Вярнуць у сталовай усе, хто толькі там працуе. І таму пераважна пануе салідарнасць працаўнікоў сталовай. Усе яны так рыхтуюць абеды людзям, каб усяго як найбольш засталася для сябе.

Праўда, часам бываюць непаразуменні сярод гэтых злодзеяў у сталовых. Не могуць роўна падзяліць украдзенага. Бывае і так, што прыдзе новы чалавек у сталовую да мыцці пасуды ці чышчэння бульбы, а нават да іншай працы. Ён «незнаёмы» з такімі парадкамі. Ён бунтуецца, ён хоча давесці праўду. І калі знойдзецца такі чалавек, дык усе згаворацца і дакажуць сумленнаму — несумленнасць, працавітаму — лянівасць. Але найчасцей бывае так, што і гэты новы чалавек з часам пачынае насіць дахаты прадукты, пачаткова менш, пачаткова саромеючыся, а пасля так, як усе, гэта значыць, каб пракарміць усю сям'ю.

Бывае і так, што прыйдзе новы кіраўнік ці новы повар, ды ён не можа знесці, што ўсе цягнуць не менш ад яго. Ён хоча забараніць кражу, але сам не перастае браць са сталовай. Гэта, як правіла, канчаецца «трагічна» для яго самога, бо ўсе такія хітрыя, такія «спецыялісты», што выгрызуюць, што напускаць кантроль, што знішчаць такога «разумнага». І таму як правіла ў сталовай пануе салідарнасць: «рука руку мые», і ўсім добра.

М. Масоўскі, Беласток

Ад рэдакцыі: Так думае аб працы ў сталовай наш карэспандэнт. А што думаеце аб гэтым вы?

ВЯРНУЎСЯ З ВОЙСКА

Ужо мінула тры месяцы з таго часу, як я развітаўся з вайсковымі казармамі ў Шчэціне, дзе праходзіў вайсковую службу. Далёка ад роднага дому мне прыпала службы ў арміі, але думкамі я быў заўсёды ў нашых старонках. Часта сніліся родныя бацькі, шчабятлівыя, вясёлыя дзяўчаты і нашыя пясчаныя палі з пералескамі. Сумаваў я па ўсім. Але найбольш сумна мне было па роднай беларускай мове. Яе там у далёкім Шчэціне вельмі рэдка можна пачуць. Бывала, спаткаеся са знаёмым чалавекам з нашага боку, або сустрэнеш «свайго» хлопца ў войску, адыдзеш тады ў бок і давай гаварыць па-свойму, па-беларуску... У Шчэціне быў я два гады, але «Нівы», на жаль, я не мог сустрэць у цэлым горадзе, не мог пачытаць на роднай мове.

Вярнуўшыся з войска, некалькі тыдняў памагаў бацькам на гаспадарцы, а пасля я паступіў на работу. Працую зараз магазінерам на станцыі ў Семяноўцы. Пасля работы ў вольныя хвіліны я па-ранейшаму чытаю кніжкі, аглядаю тэлебачанне, слухаю радыё, або іду з сябрамі ў клубаварню... Паставіў таксама па-ранейшаму пісаць да цябе, дарагая «Ніва».

Янка Бура, Тарнопаль

ШКОЛЬНІКІ З ЛЕВАК

Пад кіраўніцтвам настаўніцы Ірэны Чыжэўскай у пачатковай школе ў Леўках гарцэры зрабілі шмат кармушак для птушак і пясніцаў для звяроў. І так дапамагаюць яны пражыць гэтым жывёлам зімовую галадоўку, падсыпаючы зерне, крошкі хлеба, вывешваючы скуркі саланіны. Вялікую падтрымку маюць і курапаткі, якія падыходзяць аж пад самыя будынкі вёскі, а таксама і зайцы, якія не заўсёды даграбца пад глыбокім снегам да азімін або травы.

*

На новы год вучні падрыхтавалі шмат танцаў, інсцэнізацый. Шмат папрацавала з імі настаўніца Анастасія Залеўская.

*

Восенню гарцэры збіралі металалом у сваёй і суседніх вёсках, збіралі таксама насенне кветак. За сабраныя грошы ездзілі ў Бельск Падляшскі на цікавыя кінафільмы. Цяпер задумалі паехаць на краязнаўчую экскурсію.

Янка Цялушэцкі



Нараўка. Чакаючы на самаход.

Фота Цаф — Сянько

КІНО

ГАЙНАЎСКИ ПАВЕТ

Кляшчэлі

„Stawka większa niż życie” (polski), „Tylko umarły odpowie” (polski), 4—8.

Дубіны

„Deszcz padał na szczęście” (czeski), „Molo” (polski), 8—9.

Нараўка

„Twój współczesny” (radz.), „Nauczyciel z przedmieścia” (angl.), 4—8.

Нарва

„Burza” (jugosl.), „Pustelnia Parmeńska” (franc.), 4—8.

Чыжы

„Dziennik młodego małżeństwa”, (fiński), „Zbrodnia przy ulicy Dantego” (radz.), 4—8.

Дубічы Паркоўныя

„Ostatnie dni” (polski), „Kąpryśne lato” (czeski), 4—8.

БЕЛЬСКИ ПАВЕТ

Бопэц

„Taki duży chłopiec” (radz.), „Komedia pomyłek” (polski), 4—8.

Орля

„Twój współczesny” (radz.), „Nauczyciel z przedmieścia” (angl.), 4—8.

Райск

„Pomyłka szpiega” (radz.), „Napad stulecia” (angl.), 4—8.

БЕЛАСТОЦКИ ПАВЕТ

Міхалова

„Flip, Flap i inni” (USA), 3—4. „Dziewczyna z diabelskiej przystani” (węgierski), 5—6. „Dożyjemy do poniedziałku” (radz.), 7—8.

САКОЛЬСКИ ПАВЕТ

Янаў

„Wniebowstąpienie” (polski), 7—8.

СЯМЯЎСКИ ПАВЕТ

Нурэц

„Jeziorko Starej sowy” (NRD), 3—4. „Trzy godziny miłości” (jugosl.), 5—6. „Kobieta wąż” (angl.), 7—8.

Мельнік

„Dziewczyna na rozdrożu” (bulg.), 3—4. „Kolekcjoner” (angl.), 5—6. „Między wrześniem a majem” (polski), 7—8.

Мілейчыцы

„Pałace w płomieniach” (rumuński), 3—4. „Kolekcjoner” (angl.), 5—6. „Kobieta wąż” (angl.), „Słuchajcie bicia dzwonów” (jugosl.), 3—8.

ДУБРОЎСКИ ПАВЕТ

Суховаля

„Przygody Tomka Sawyera” (rumuński), „Śmierć Indianina” (rumuński), 4—8.

Новы Двор

„Wirryneja” (radz.), „Na Rusi” (radz.), 7—8.



Ніва

Adres redakcji: Białystok, ul. Wesołowskiego 1. Telefony: red. naczelny 2-10-33, centrala 2-32-41 do 45. Warunki prenumeraty: miesięcznie — 2,40 zł, kwartalnie — 7,20 zł, półrocznie — 14,40 zł, rocznie — 28,80 zł. Prenumeratę przyjmują wszystkie placówki pocztowe i listonosze. Wpłaty na prenumeratę indywidualną należy dokonywać na konto I Oddziału Rejonowego PUPiK „Ruch” NBP Nr 150-6-161 w Białymstoku. Na odwrocie blankietu należy podać okres prenumeraty i tytuł zamawianego pisma. Zamówienia ze zleceniem wysyłki za granicę przyjmuje — Przedsiębiorstwo Kolportażu Wydawnictw Zagranicznych „Ruch” Warszawa, ul. Wronia 23. Nr konta PKO 1-6-100024. Zamówienia z krajów europejskich jak i zamorskich należy kierować pod adresem CHZ „Ars Polona” Warszawa, Krakowskie Przedmieście 7. Obowiązuje przedpłata na konto NBP: Warszawa 2-6-51. Prenumerata roczna wraz z przesyłką zwykłą wynosi 4,70 \$ w Europie, 5 \$ — w USA.

B.Z.Graf. W-3 Nakład 7122

«Ніва» 1 лютага 1970 г.
№ 5 (727) 7 стар.

ЧОРНЫ КІТ

Калена Куска прыйшоў на работу нейкі невыразны. Нібыта рабіў усё, як звычайна: уваходзячы ў пакой, сказаў «Прывітанне, рабыты!», зачытаў працягу газету, пасля чаго папрасіў курьершу згатаваць яму каву і ўзяўся за сяданне, а паснедаўшы, прысутны да разгаварвання красавоўраў. Словам, усё ў норме, і ўсё ж нешта як бы тняло яго. Рухі ў яго былі нейкія нервовыя, красавоўра не паддаваўся, кожную хвіліну даводзілася пра што-небудзь пытаць, напрыклад:

— Калені! Што гэта будзе — звер з сямейства дракежнікаў?

— Тытр, — паказвае мы, — Пантэра, януар...
— Не, — гаворыць Куска. — На тры літары. Першая «к», апошняя — «т».

— Кот! — усклікае мы хорам, а ён бігее і выпускае з рук аловак.

Не вытрымаўшы, мы пытаем:

— Што гэта ты такі, сам не ў сабе? Нешта здалася?

— Кот, пананені! — адказвае Куска. — Кожнага ранку, як выходжу на работу, перабягае мне дарогу.

— А які гэта кот!

— Чорны, халера!

— О, калі чорны, то надобра. Кожнае дзіння ведае.

— Штодзень пільнуе мяне на лесвічнай пліцоўцы, — пратэставае Куска. — Я выходжу, іду на пальчыках, а гэта быдла, як толькі мяне ўбачыць, перабягае сходы. Я спрабаваў было наваг прыручыць яго, ды дзе там!..

— Гм, спраўды паскудная справа, — кінаем мы галовам.

— І цяпер хвіліны спакою не маю. Не ведаю, які ўдар стадае на маю галаву. Раптам дырэктар на мяне накінецца або прымі не дадуць, ці з работы выганяць? Мажлівацей да ліха і яшчэ трошкі. Што рабіць? — пытае Куска. — Парайце, сябры!..

Мы хорам раім:

— Найлепей не выходзіць з дому. Перачкай годніка. Іначай нервы не вытрымаюць.

І тэтак і выйшла. Спачатку наш Куска ўставаў, як і звычайна, выглядаў на лесвічную пліцоўку і правяраў, ці чакнае яго кот, а з той прычыны, што заўсёды быў на сваім пасту. Куска вяртаўся ў пакой і сядзеў сабе дома. Цяпер ужо нават не дае сабе лішняй працы, а заважае сыну:

— Франак, зірні, ці сядзіць кот на сходах?

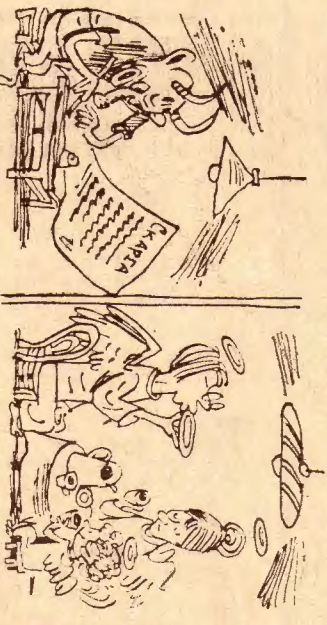
І калі Франак скажа, што сядзіць, Куска зноў засынае. Тэтак мужна змагацца з забабонамі прыкметны чалавек Куска.

Учора яму прыслалі звадненне з работы. Ён прачытаў і вымавіў:

— Я так і ведаў, што нічога не дапаможа...
Вядома, чорны кот. З дэсам не паспрачаешся!..

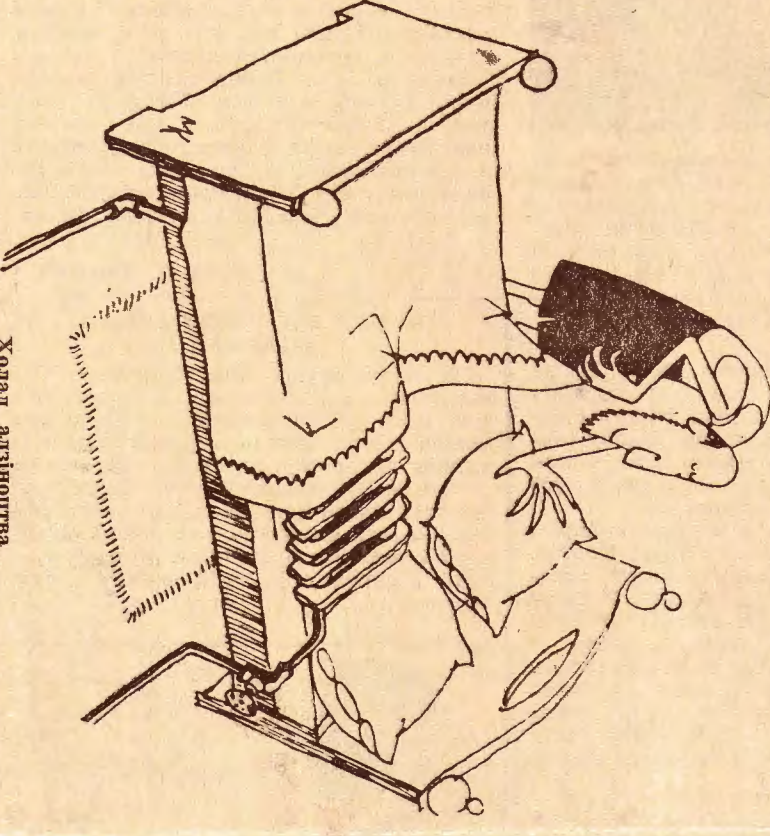
Марынош Квяткоўскі

З ТАГО СВЕТУ



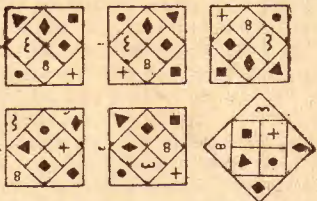
«...А яшчэ я вам пішу, што мае суседзі нічыстыя душы!..»

ПІШУ РА



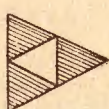
Ходад адзіноцтва

Спаўналомка



З частых выжываючых фігур выберыце тую, якая павінна на заняццях месца траціай фігуры ў верхнім радзе. Вылічыце гэту фігуру можна на вылічальнай прыладзе верхніх фігур.

Адказ на заданне з папярэдняга нумара:



ПАСТАРАЎСЯ

Маці пытае ў сына-паці-класніка:
— Сяродка, ты ўрокі зрабіў?
— Зрабіў.
— А што вам задавалі?
— Нічога.

САРОКІ

Летзь толькі снег сніжышы замале, — Сарокі ведаюць усё назвыны:
З кім пачуцца злыяныя глыны,
Аб чым Вароны рацця ў куце.
З кім Ценарук пачуцца суворыя,
Ліса між пнеў пракрадае куды,
Усё на снезе белым адбеліцца —
Пішкаркі вывучаюць іх сляды.
З куца на куце лягаюць гуртыя палы,
Стракошчы, ажко снег лініць з галін:
— Глядзіце, Заці вуць за дубам

замішэлым

Стаў уранку, мусіць, не дзіць,
Сядоў паналітына тут замнога,
Было спатканне, пэўна, у Касога.
А вось Вавёрка бегла да аіны
І пераказвала з галін на галіну:
Мабыць, украла штосьці ў Ваверку,
Таку што многа зломленых суклоў.
І зноў па лесе летамы Сарокі,
І сокач чучаца наўкола іх далёка.

Сказалі хачу я — дзе-нідзе
Сарокі беш і між людзей.
Знаюцца ўсёзнаўчані яны,
На справе ж — простыя багатуны.

Анатоль Крыўцікі

ОВАТЫ

У адной маткі была падсленавага дачка, ніхто не браў не завуж. І вось родзіць з другой вёскі сасвагалі ёй там жаніха, а перад прыездам свагоў маці паклала ў куце іголку і накізала дачцы:

— Глядзі ж, дачушка, як сядзем за стол, ты і скажы: «Што гэта, мама, так у купе блішчыць, аж вочы слепіць»...
Так дачка і зрабіла.

— Ну і вочы! — здзіўляюцца сваты.
— Вось і слухай, што людзі кажуць.
Потым папрасілі сваты піць, і дачка пабежала ў склеп за квасам. Вяртаюцца — плача, а ў руках — чарыкі глядзіш.

— Несла я вам халодны квас, а па-срод дэдра вол джакі. Не заўважыла, зачэпідзіся і ваш квас разліла.

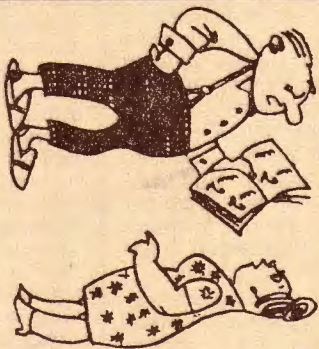
СУСЕДКА

— Эй, суседка! — крычыць абураны сусед. — Твае тры сыночкі зноў сядзіць на майей абыльні!

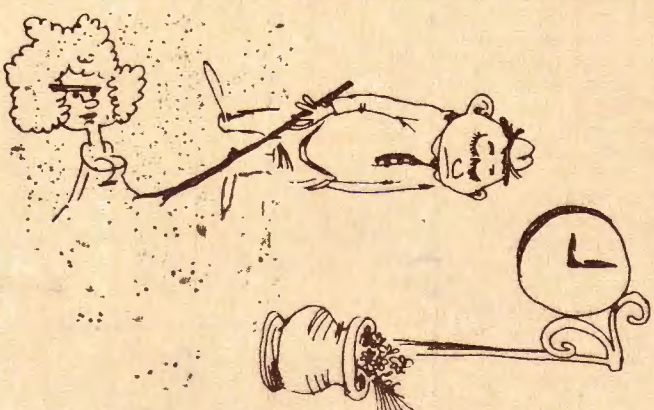
— Ах, божа ты мой, якая бяда! — усклікае суседка. — Дзе ж мой чапёрны?

РАЦЫ

— Як можаце вы, сямі-дзесцірадовы чалавек, жа-ніцца на вясемнашадзірадовай дэўчыне? Ёна ж завада малада для вас!
— Вы месце рацыю. Прыві-дзецца пачакаць яшчэ гадзі са дна.



— Цяпер я сам займуся выхаваннем нашага сына! — Вельмі добра, толькі ў нас не сын, а дачка...



— Вось так я стаў мастаком.

У СУДЗЕ

Судзія звяртаецца да сведка:
— Сведка! Значыць, вы бачылі, як гэтыя двое біліся крыскамі.
Чаму ж вы не спынілі іх?
— А ў мяне не было трэцяга крыска.

ДЗЕШІ

Дзючынка паказвае сяброўцы свайго кота.
— Пудовы ёшкі, — гаворыць сяброўка. — Пазыч яго мне, у нас дома поўна мышэй.
— Не, — адказвае першая, — лепей ты прынісі да нас сваіх мышэй.

У ЛЕКАРА

— Доктар, гэта праўда, што калі я буду есці многа морквы, у мяне палепшае зрок?
— Вядома! Вачылі вы калі-небудзь кроліка ў акулярах?

Кур'ёзы

77 РАЗОУ МАЛАДЫ



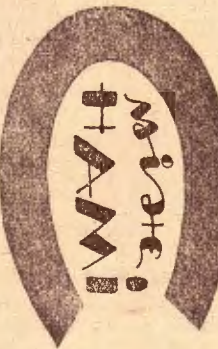
Рэкардаменам у жаніцбе абставіў суд у Стэктольме нейкага Пётры Літэрата. Як выказалі, дачка з розных кінт прывільнага става, гэты 23-гадовы (гэлы) чэлітён аж 76 разоў жаніўся. Суд вядома, прысудзіў яго на аднаведнае пакаранне. Шматрэзовы магаль прарыва кару відзеў, а калі вылішаў з камеры, неадкладна жаніўся ў сямдзясят сямі раз. Гэтым разам — як сказаў цікавы рэкардёр — ужо «назаўсёды» і з каханай. Пачакаем, пабачым...

БІЗНЕС НА НЕВУЧІТВЕ

Амерыканская газета «Уол-стрыт джорнал» піша аб набыванай топасці ў Злучаных Штатах: трысяч, дзёскаў трысяч амерыканцаў так звяката сярэдняга класа кінудзіся ў мотычызм, які стаў буйным бізнесам. У Нью-Йорку ўладальнікі ма-разнаў, якія талідоюць прыладамі, што нібыта маюць «тачытучую сілу», адзначаюць, што іх прыбыткі за апошнія два гады ўзра-стлі на 100 працэнтаў. Вы-даўчы тэрмінова рынкуюць да вытупку новай выданні рознай містычнай літэрату-ры. Бізнес на невуцтве на-быванай топасцю копіцца па краіне.

МАРК ТВЕН

Марк Твен лічыў татніцу нечэсцывым днём.
Аднойчы сёбра сказаў яму:
— Май на ўвазе, што ў татніцу нарадзіліся такія людзі, як Напалеон, Ва-шынгтон, Гітлер...
— Мелчэма, — адказаў Марк Твен, — але не звы-вай, што яны памерлі.



Іопіну заўсёды адмаўляюць гучна, а прызнаюць ціха.